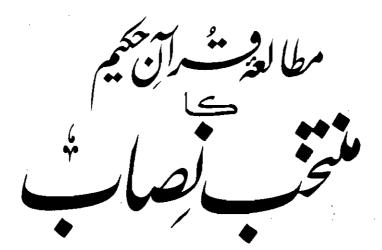


ڈاکٹراسراراحمد



مكتبه خذّام القرآن لاهور



موتب ڈاکٹرانسٹ راراحجد

0

مكتبه خُدّام القرآن لاهور 36\_كاول كاون لامور فون:03-5869501

سورة المعصر درس اقل: آيةُ البر (سورة البقرو، آيت ٧٠ سورة لقمان كوع يا سورة الفاتح سيرة آل عمران ، آياست ١٩٥٠ ما ١٩٥٥ سورة النور، ركوع عظم سورة النفاين (بحل) سورة القيامه (مكل) سورة المؤمنون أيات آنا ١١ أورسورة المعارج ، آيات ١٩ ما ١٣٥ سورة الفرقان 'آخری دکوع سورة التركيم (محل) سورة بني إمرائيل ، ركوع ٣ وم ورس جيارم: سورة الحجرات (مكل) درس پنجم:

	<u>**.√.</u>		ارمر	حصةجد
44	**************************************	للبر سيد	ىنسبيل	جهادوقتال
	•	هٔ الحج ، آخری رکوع	اول: سور	כניף 🔳
and the same	programme and the second second second	فالتميه أيبت ٢٢	روم نـــ سورا	עקט = א
a Charles		ة الصنف رمكمل <sub>)</sub> ا	وم: سوراً	בנייט 🗖
No an eller		ه الجمعر (عل)	فهارم: معوره	ورس -
Set on the '	a . To make the state	المنافقون (علن)	جم و سورا	<b>ا</b> درس
m <del>a oo oo</del>	<del>nitiang like</del>	<del>,</del>	مونصار. مونصار.	ماصهپ
بقرة أكيت ١١٢ (١) سورة	د که می این مین از این	ت "«ربي سورة العنكسية " ؛ ربي سورة العنكسية " ؛	برو سعا برو ذل. مشل	■(دس)
ا بره ایک ۱۹۱۲ (۲) موره	رو <i>ن چ</i> (۲) سوره ۱ سورة المؤيد ، آست.	دره مربعان پوی ران کیت ۲ مهارمی	سن. اکاعم	
ا سورقالكېغت أيات ١٩٢	آخری پی دکوی دن) آخری پی درکوی (۲)	رب (۱) سورة العنكبوت بر (۱) سورة العنكبوت	وم: مشلّ	<i>פקט</i> פ
* * <b></b>	المراتاء	مورة البقره / آيات بع	- ( <del>"</del> ()	
	- 340[2120]	الانفال، زَيات أمَّ ١٠	مِ ، سورة ا	■ ويس
: 100 100	أوما اورهما أ	أل عمران 'آيات ۱۲۱	ارم: سورة	ه درې چ
	۳.	الاحزاب دركوع يل	به و سورة ا	■ درس نج - سط
and the same that we have		مع امری رکوع اس بی میں میں میں میں	يم:. بيورغا م	ه درس ه درس
	<b>A</b>	لنوبه، آیات ۳۸ ما که 	م: موره ا د ا سع	<i>درن.</i> حصهشا
179 <del></del>		المحديد دعمل	سورة	مامع سبق
IP9		,0 / %		J. J.
h -				



أفازي بين بدبات عرض كرديني منابب بيد كردينصاب واست م كالطبع والأبند بلدان كاصل دُها نجر مولانا اين أحن اصلاحي كاتياد كروه بصفيفيل اس اجال كي يسب كر اله اواله المروب والمروف اللام جمعيت طلبه لامور وينجاب كا ناظم تقا إس في معيت المساور عن جب داقم الحروف اللام جمعيت طلبه لامور وينجاب كا ناظم تقا إس في معيت زرابهمام طلب كمديلي دفترميتي كميب منتقد كيد تصايك ومراه فكاع من كرس كي تعطيلات مي اوردوسرا ساه واج كي تعطيلات موم كرماس وان ترسيت كا مول بي قرآن يحيم كا درس مولانا املاحى عظر في الما اوراس فرض معدانهول في الكانساب توزيا تعاجودرج ول به انبالته كي انفرادي زندگي كي دينها تي كيديسيسورة لقمال كا دوسرا اور سورة افراك اخرى

> عائل زرگی سنتیلق-وی بلی اورسیاسی زندگی کی رہنائی کے دیل میں سور ہ اجرات کا

ونفيز إقامت دين كسفول بي سوة الغف يكل.

اورتور کے اسلامی سیتعلق مختلف سائل میں رہنائی کے دیل میں سورہ انکوت کل ما فم كي خوش من من كرا سي بطبور ناظم ان دونوں ترميت گاموں بيں شركت كاموقع الماور ير مقامات أس ف دوبار مولانا اصلاحى صاحب سعد براهِ راست يرسط اور راقم في ال مقامات كه اسطرح افذكراليكُ لِيَغْوَاعَنِى وَلَوَ أَحِنْهُ " دَيَنِهِ وَميرى مِنْبِ السَّعِ الْعِبِ إِلَيْ بِي آيت ، كمصداق انبين أمير والمصالف كم يعظم المنظم الما والما المراع المرا ك اجتماعات من جي دائم مطالع قرآن كي ومرواد الى نعبا آراد العطيلات ك زما في ما ميوال يس جاحست اسسلامي كيه بتاعات يرجي ان مقالات كأميسس ويبار إاور وصلى المبارك ك ايك تربيتي بروكام من بورانساب بحى برصايا ياه والأميل منان مين منعده جيست كى ايك تربيت كاه يس داقم نع مجر رفعان المساسي تدريج كما تعدير على العدين بسيال إلى دافم ف ايك إسلامي الله على كالمركية وال مي مقيم طلب كوي والقراف الله والمساف كادرى والماسكة بعد بعب واقم كواجي بيس تعاتوه إسميم تبول عام إدستك سوسانتي مين ايك علقة قائم كركي استنتخب نصاب كادرس وأكيا لجعث

لاہودیں ملقہ اِستے مطالع قرآن " کے اُس کسلے کی انسان میں راقم نے ای کو بتایا جس نے اللہ منصل کا کم سے ایک باقاعد ہ تحریک کی صورت اضیام کہ لیسا

شرب کراب اس کی صورت بدا بور ہی سبت - اللا تعالیٰ بی سند دعا میت کدد است دو کول محدید منید بنا سند اور اس سیدا جرد تواب کی ام یرسید ...

فاكدا إمسرارا حجدمنى وز

ایک کو کرمنت نصاب بی قران کی گیا تی موصد سیسی احیاب کی جانب سے باقا ضا بر بارسائے

ایک کرمنت نصاب بی قران کی کا بات کے بن کے ماتعد شاہ مجد الفائد دوری کا بوار دورج بشائع

کیا جا آرہ ہے موج کہ دوسورس برائی اُردورش ہے بیکہ وقت کے کرنے کے ساتعد ماتعد نبان کی تراکب

اعدم اور مال کے انتہالی خاصا فرق واقع ہو مباہد ، لہذا اُس کی بجائے کوئی سامت باس اور جدید ترج مال نصاب برنا جا ہیں جسے بھی ہے اور نبا جدیدی المین میں شال کیا

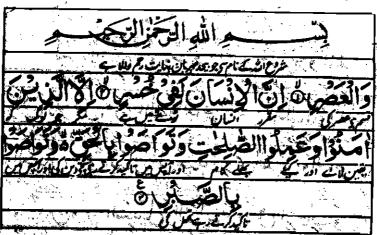
مارہ ہے جدیدان اور کیس بھی ہے دور نبا جدیدی ! حصةافل



100 mg = 100

ز (سورة البقره: ۱۷۷) كى ر بده کی آیات س<sup>ت</sup>ا۳۲ کی روش

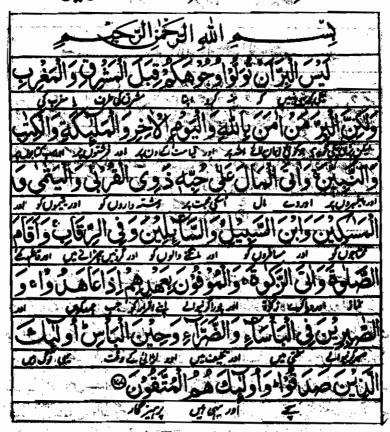




منذكرة العدد مقعدك تب إلى نصاب كانهات مودول الخاذ سوقالصر المسابة المسلم الموضول المعالمة المسلم الموضول المسلم الموضول المعالمة المسلم الموضول المعالمة الموضول المعالمة المسلم المعالمة المائية المسلم المعالمة المسلم المعالمة المسلم المعالمة المسلم المعالمة المسلم المعالمة المسلم المعالمة المسلم المسل

حصة اقل درس دوم

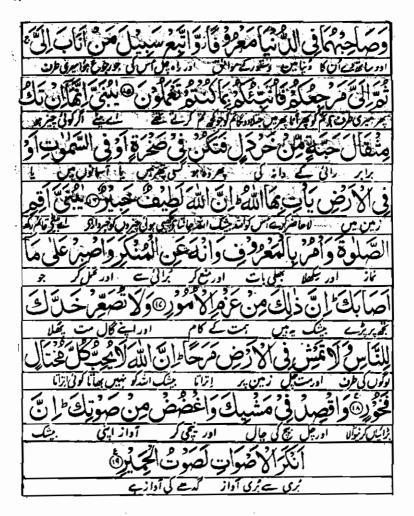
## معیور والفوی اینز (سوره البقره: ۱۵۸) کی رونی ین



اس نصاب کادومراورس ایر تر سیدی سور قابقره کی ایت در اجن سعدمرت یدکد نی کدایک مدود مایی صور کی موکمت جاتی سند اور یکی کا ایک جام اور کی تعترام آخس لیک گابت سے سے کر فر عب اف الد کہ اوض ہر وائا ہے بلداس آیت کی نسبت مواللم سے چھ اسی ہے جیسے ایک بند کلی متی جو ذرا کھل گئی ہے لین ایمان نے بنیادی ایمانیات کی فیسل کی صورت افتیار کر کی جمل صابح کی بین مجم بنیادی تین کہ تیں اور مبر کے تواقع کی جمی قدر سے تفصیل آ گئی مرف قومی بائی کا ذکر بھالی بین ہے اگر جہ تبعادہ می صبر کے قبل میں موجود ہے ۔ الفرض آیت ہرافتیار سے اس نصاب کا مودول ترین دوس ما ہے۔ ور المراد المراد

اور حمن فرانی کی اساسات سورة لقان (رکوع ۲) کی روشنی میں

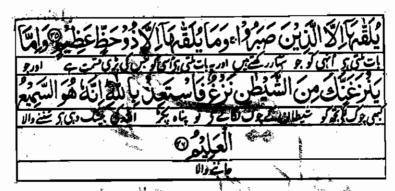
ولقرائينا كفنهن والتحفرات والمنها التحفرات والمنها وكان المنكوري المنها وكان المنكوري المنهوري المنهو



این نصاب کا تیسرا درس سور و نقان کا رکوع ملا سے جو بھرایک دوسرے زاویے سے سور ق العصر ہی کی فضیل ہے۔ یہاں ایمانی کے ذیل میں فداکش سکو کے التزام اورائس کے ساتھ شرک سے اجتناب کا ذکر ہے۔ ایمال صالح میں بڑوالدین اور نمازی ماکید کے علاوہ کمبروغور سے روکا گیا ہے اور میا نہ روی کی تعلیم دی گئی ہے۔ و تواصی بائی کی ایک فرع امر بالمعروف اور نہی نالمنکو، برزور ہے اور میٹر کی ماکید ہے۔ گویاسور قرانی کے منہایت اہم اور نبیا دی اور اساسی کات کا صال ہے ان کے علاوہ یہ رکوع سحمت قرآنی کے منہایت اہم اور نبیا دی اور اساسی کات کا صال ہے لين (۱) يك نطرت كي صف اورسلاس كالازمي نير وشكر أسه (۱) محمت كالازمي تقاضا بدكريدة أكل فات يوفر مواست (۱) فعد كالمشكر مهدا بعناب بشرك اورالتزام توجد كه المناب بروه من معدا كالشكر من معدا كالمشكر من الدواس كه بعد بست تقدم والدين كمه (۵) الران ودوس بن بيليفات كه بين اوراس كه بعد بست تقدم والدين كمه (۵) الران ودوس بن مجل ويوقر الاقدم فالاقدم كالاقدم كاليا جازا بالميت شافت المناب كاليا بالما بي المناب كاليا بالما بين المناب كالمناب المناب كالمناب المناب كالمناب المناب كالمناب ك

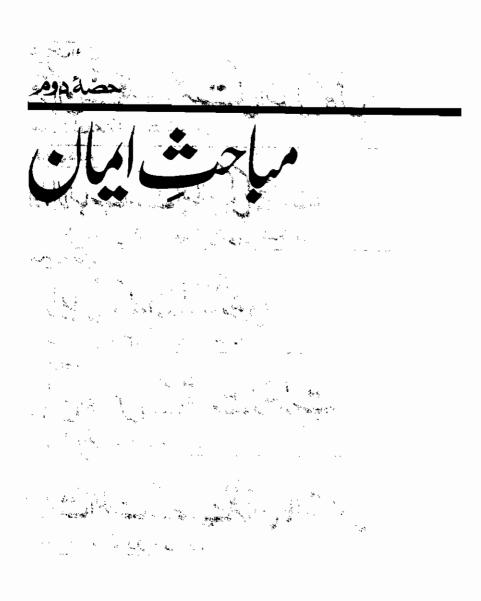
The second of th

مندانل دسیده این می ایات کی رونی میں سورہ لے مالت جده کی ایات کی رونی میں



پوتھاور سورہ طست البحرہ فی کات ، ۳ نا ۱۳ برشل ہے آوریقی سورہ العرکے اِلی اجزارِ مام میں اِن جاروں اِجزاری اِبرای ابرای اِبرای ابرای اِبرای اب

منظر والور المار المراح منظر المراح المراح



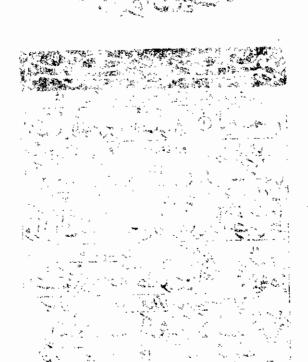
4 ة التور (دكوع ۵) كى دو يقرآن كالشدلال

حضة دومر درس اقل

#### فران عيم كفاسفه وتحمت فران عيم كفاسفه وتحمت كاساس كال : سورة الفاتحة



ایمان کے مباحث میں بہلا درس سور الفائح پرشق ہے جوگویا قرآن کے فلسفہ ویحت کے فلاصے کی جیشیت رکھتی ہے۔ بہی سبب ہے کہ اسٹے اساس القرآن "مجی کہا گیا اور" ام القرآن "مجی کہا گیا اور" ام القرآن "مجی کہا گیا اور" ام القرآن ایمی کہا گیا اور" ام القرآت یا معالم کا تعلق ہے ان کہت الفرات المسلم الفطرت الوسليم الفل کر مسلم کے معتمل اور شواندن طریقے کا معاملہ ہے وہاں المان عقل بالکل بدارہ ہے اور المسائل کے بیان سے موالوست کی موالوست کی موالوست کرے۔ اور المسائل میں ایمان بالزمالت کی تعلق بنیا دہتے ا



حصّهٔ دومر درس دومر

### اولولالسب کاران کی فیدید سورة العمران کے خری روع کی روشی میں

وسم الله الرحمزال عبر	
اِنَّ فِي حَالِق السَّمَوْةِ	
ينگ آمان الأ	
لأرض واخترال فِ النَّهِ وَالنَّهَارِ لا يَهِ وَلِي الْأَلْمَاكِ	
ا كا بنانا اور رات اور ون كا آنا جانا مانا مانا ماناني من مشاينال من مقل الول كو	
مَا بِنَا الْمُرْدِنَ اللهُ وَمِي مُلَا مِنْ اللهُ وَمِي مُلِيَّا اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ وَمِي مُلِيِّا اللهُ وَمِي مُلِيَّا اللهُ وَمِي مُلَا أَقَعُودُ الرَّحِي اللهُ وَمِي مُلِيِّ اللهُ وَمِي مُلَا مِنْ مِنْ اللهُ وَمِي مُلَا أَقَعُودُ الرَّحِيلُ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِي مُلَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِي مُلَا اللهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ مُنْ أَنْ مِنْ أَنْ مُلْمُ وَاللّهُ م	الَّذِ
و ادرات الله و فرب در في ادر روت برا الله	0)
مِ إِنْ اللهِ اللهُ الل	اياً.
عين أسان اور زين كي بدايل ين الحيين المان وعد	76
عَالَاهِ شَبْغُونُكُ فَقِنَاعُنَابُ التَّارِ۞رَبُّوكَا إِنَّكُ مَنْ تُوخِلُ	ۣڽٳڎؚ
یس با او پاک سیمیوں کروم کو چادون کے عذاب می است است مالے حس کو قالے دوائے میں	بن
<u>ڛٵ۪ڗؠڮۻؠڹڔڔؙؠٷؠ؞ؿٚ٤؞ڹڔٷۜڴۺٳڮۻٳڮ؈ڔٷؖڿ؞ۥ؈ٛؽؖڹؖ</u> ٵڒڣؘڡٛڶٲڂڒؽؾٷ؞ۅڝؙڵڵڟؚٚؠڶؽۺؙٵٛۮڝٲڔٚڰڒؿٮؙٵڶؽٵ	1
سوأس كورسواكرديا اوربنيس كوني كنظارول كالمدو كالايا الميب مات	1)15
ؙٵؙ؆ٷڔڗٵڒ؞ٳٵ؞ڔڛٷڹؙڹؙڰڗ؞ڹٷ؞؞ڋٷڔڴڂڡؠٳڮ ۬ڹٵڡؙڹٵڋڲٲؿؙڹؙڴڿؽٳڵٳؽؠٵڹٲڹٳڝؙۅؙٳٷڗ <b>ڗڴۯؙڣٛٲڡڹ</b> ٵؖ	الم
مناكر المديد واله يكارتات ايان لاخ كرانان لاداخ رسير سيم المان ف	بمر
نَافَاغَفِي لَنَاذُ نُوْبَنَا وَكُفِّي عَنَّا سَبِيَاتِنَا وَنُوفَنَا مُعَرِّلًا بُرُأَيْرًا	زتب
بهان البين في كناه بهارب اورووركون بمب ثرانيال عارى اوروت في بمونيك كال كيرة	اےرر

تَنَاوَ النَّامَا وَعَلْ تَنَاعَلَى رُسُلِكَ وَلا

ایان کے دیل میں دوراور سورة ال عران کے آخری دوع کی ایات ۱۹۵۱م اللے اللہ ماكات مباركه النان كم مسلطين فران يجم ك ساده اورفطري استدلال كوانتهائي اختصاراور مامعيت كرافي في ألى أي الساسان الرروشي برقى بالكريك من المرابية انسان كراح الله كفاق والمس من موروك فيتيع من فداك وجرد السس كي قوصد العدال كي الفات كال كالم عاصل والبيان الوالي إيان الله تك رماني عاصل را بي يمير كن طرح وه فداكي يا و کے الترام کے ماتھ مزر غور و محرسے ایان باللہ کی ایک فرع ہی کی عینیت سے معادد احرت إلمان

اورات ل رومي ا

لبتول عؤمراقبال مرحم

ذکر آرد فنسکر دا مد اهتزاز

مزرقت المشيخي معابى است فترقس آل امل الماشاي است خرف آل به استدام ذكر وفك فكراكال د ديم مسدناء ذكر

إن قدر كمنتم إلى نسكر كن في نسكر الرمام لود ، رو ذكر كن ذكردا نودمسشىيد ايى افسروه ساز

الآب - اور پرجب ابنی دواساسی امور پرش کسی نبی کی دعوت اس کے کانول بی بل تی ہے تو کسی طرح والها نہ اس پر بلیک فہا ہے۔ اس طرح إن آیات سے گویات ایمائی تقلی اور ایمائی کی کابا بھی رفتی پر باتی ہے۔ اس طرح إن آیات سے گویات ایمائی تقلی اور تا بھی رفتی پر بیاتی ہے در العامی داخت ہر دواج ہے۔ اس معرف الحکم ایمان کی تعلق میں القلاب آ تا ہے اور حق کے لیے افری اس ایمان سے اس معرف الفرات المان کی زندگی ہی جو انقلاب آ تا ہے اور حق کے لیے دوجس ایشان میں ایمان محمد وضبط اور شیات واستقامت کا مطاب و کر ایمان اور سرفروشیوں براللہ تعالی جائی جائی جائی ہے۔ اس کا در کر پر افران کی اور مدور وشیوں براللہ تعالی جائی جائی جائی ہے۔ اس کا در کر پر ایمان دور اس کا در کر پر اللہ تعالی جائی جائی ہے۔ اس کا در کر پر اللہ تعالی کا وعدہ ادر کر پر اللہ تعالی کا دی ہے۔ اس کا در کر پر اللہ تعالی کا دی ہے۔

ایان کی متذکرہ بالآمین کر اوں میں سے پہلی میں سے ریگ ورخت ان سبتر در نظس۔ رہوشار

ربن ورست ان مبرود ہر ورقے رفتر لیت معرفت کوگار

مے مصداق کا نبات میں ہر جہارط و بھیلی ہوئی ہائیت الہی پرخور و تحرکے اصحابِ عقل و دانش کے فعدا کو بہانے اور اس کی توصدا ورصفات کال کاعم حاصل کرنے یا بالفائد دیگر اس پرایمان لانے کی مزید وختا سے مصنعین میں سور ماہتے ہوئی یا سے مہور اور ۱۹۵۵ سے مددلی عباتی ہے ، بن سے مزیدا یک ور حقیقت ہے واضح ہو عباتی ہے کے معرفری فعاد ندی کا اصل تمرویہ ہے کہ انسان فعدا کی مجت سے اثراہ

منته بهم بروانی ہے لین یار موجب خداد ندی کا اس مرویہ ہے۔ سرشار ہروائے کانشہ تام مبتیں اس کی مبت کے تابع ہروائیں۔

ای طرح ایمان کے سلسات الذہب کی دوسری کوسی تعنی کلین کا شات میں گئیت خوادندی کی کا دوسری کوسی تعنی کلین کا شات میں گئیت خوادندی کی کا دفرانی اور استرون کی ایات ۱۱۹ ۱۱ سے استشراد کیا جاتا کیا از فرت کا درسانی کی مزید وضاحت سے ایے سودة الموشون کی آیات ۱۱۹ ۱۱ سے استشراد کیا جاتا کی مزید وضاحت سمبی ہوجاتی ہے اورساسی پر المفران کی مزید وضاحت سمبی ہوجاتی ہے اورساسی پر المفران کی مزید وضاحت سمبی ہوجاتی ہے اورساسی پر المفران کی مزید وضاحت سمبی ہوجاتی ہے اورساسی پر المفران کی مزید وضاحت سمبی ہوجاتی ہے۔

ورفطرت اور نوروح سورة النّور (ركوع ۵) كي روشني مي ر الله ال

اورات سب بيزكومات أن مورس كانت عمديا كوبدكر والا اوروال في المروال ال

المنافع في الفاقي في الفاقي والا بصارة المنافع في الفاقي والا بصارة المنافع في الفاقي في والا بصارة المنافع في المنافع ف

انھوں میں مثبانی دونوں کا ہونا لازم ہے اس طرح اس بھیرت باطنی سے لیے بھی کریس کا نام ایمان ہے یہ دونوں چیزی لازم میں کہ خارج میں فرروی درسالت مجی موجد دہوا درانسان کے باطن میں اس کی فطرت کافر محلی بالکل مجدع بچکا ہو۔۔۔۔۔اس طرح بیشیل بلسلا ایمان کی تبیری کرای معینی ایمان بالزیارت کی حقیقت کو فردوائٹ کردی ہے۔۔

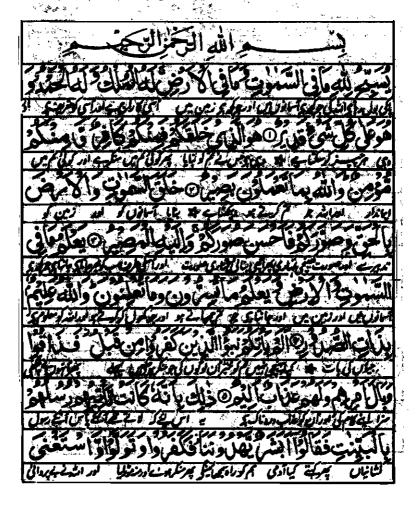
آیت اسه ۱۳۸۱ میران میم الفطرت انهانون کی زندگیون کی ایک دوری هیلک دکه نگی ب جو فررایان سعد کامی بی ایک دوری هیلک دکه نگی ب جو فررایان سعد کامی میرود در وقع بی ایمی مساجد که مساجد این کاموان کا دوام معلوّة وزگوّة کا انتزام اوران سب کے بعد بھی خشیت الی کا قالبا ورصاب و کماب اورجزاو مرزا کے نعال سے لرزہ را زام دیا ا

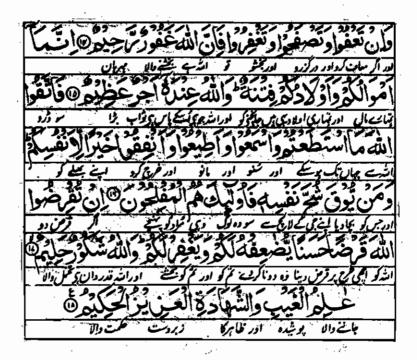
اس عقام براس حقیقت کی طرف فاص طور پر قرم دلائی جاتی سے کرد مرد تون بی رندگی کی تھی۔
کا ایک درخ تو وہ سے جوسورہ آل محران کی آیت ۱۹۵ میں سیان ہوا ہے اور دو مرارخ یہ ہے جوبیال
سرت النوکی آیات النواز مراب میں دکھایا گیا ہے اور کل تصویران دو نول سکے امتراج ہی سے بنتی ہے ایک
نشر عمق دمجنت ، و فی وشوق اور عمادت ویاضت کا ہے اور دو سرانقشر سی وجہد ، معیابرت و مقاومت
اور جادو قال کا۔ اور بات جو میں بہتے جب دونوں پہلوموجود ہوں دینی وہی بات جو دشموں نے ان
افعال میں بیان کی تھی کو حکمت والکیسیل محمد بالکھا دونوک ان اور اس کے دام بیس اور دوسول اور اس کے دام بیس

اس دکورتا کی بھیے آیت ہیں دو تغیلوں کے بیرائے میں ایک تو تورعلی فرا سے باکل کیس طُلاات کی محصرے ایک بھی ہے۔ اور در ان کو گری مثال ہے جوا کی سطون تو نوروی د توت سے بالکل مجرم رہے اور در سری طرف آن کی اور فطرت بھی بالکل مجرم رہے اور دوسری طرف آن کی اور فطرت بھی بالکل مجرم رہے اور دوسری طرف آن کی اس خواور ایک محصرت کی محصرت کی محصرت ایک کوئی دوسی کی ان کی کوئی دوسی کی در میانی کر دار کی نفشہ کئی کی محصرت کی کوئی موسی ہے کہ ان کی کوئی موسی تا کی ان کوئی موسی بالکل تا کی گئی ہے ہے میں ایمان ہے تو صوف زبانی افرار آورد ویوئی کی مدیک، قلب کی تصدیق سے الکل تا کی آن کی مدیک ان مال میں بیاسے کی میں ہے جو ساب کو بانی سمور کراس کے دیسے دوراًا ہے اور آخر کار تباہی ہواکت میں دوجار ہو کر رہا ہے۔

حصّلة دوهر درس جمارير

# المبان اوراك كفرات مضمات





الیان کی بحث کے ویل میں چرہ تھے نیر رہورہ التخابی پڑھی جاتی ہے ہو مواقی ہے ہو مواتی ہے میں میں پڑھی جاتھ ہے۔ ایک ہیں اس کار کوع اقر ل اور دوسری میں رکوع ثانی ہے۔ ایک میں اس کار کوع اقر ل اور دوسری میں رکوع ثانی ہے۔ ایک میں ایمان کے تینوں اجزاء کو کی ترتیب اس اعست بارسے بڑی عجبیب ہے کہ اس کے رکوع اقر ل میں ایمان کے تینوں اجزاء کو موجد ہے۔ استدلال کا پہلو بہاں بھی اگر چر موجد ہے تاہم بہت خفی اور درسرے رکوع میں ایمان کے تعین صفرات اور مقدرات کو بھی کھول دیا گیا ہے اور اس کے اہم ثرات کی دف احت بھی کر دی گئی ہے۔

دوسر در کور مین جیداگدافید عض کیگیا ایمان کیه خمرات اور قرات کابیان بیطینی:

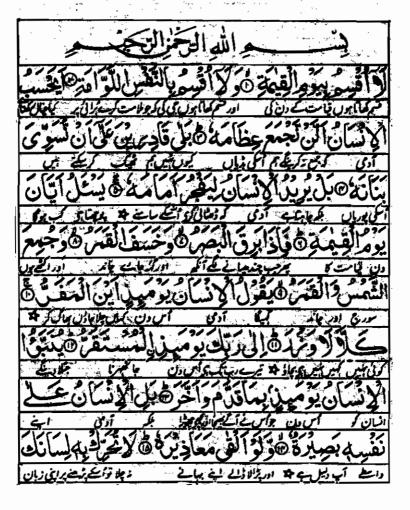
دن تسلیم ورضان اور اطاحت والتیا درس آن کی واعما و برس علائی و نیوی کی فقری مجت کے پیشانے
میں انسان کے دین دامان اور آخرت وعاقب سے بیسے جوالفق (POTENTIAL) خطرہ
مضر ہے اس سے تنبذ اور چوکس و گوگنا در ہنا۔ البقد یعمی د ہوکہ انسان گھر کرمیان جنگ ہی بنا دلیا ہے۔ اس کے
میکس مہر ہے کہ موجود درگرز کی روش افعال کی جائے دہی تقوی (۲) سمح وطاحت اور بی دافعات فی بیال

اس طرح میسورت ایان سے بیان می نهایت جامع ہے کہ اس کے اجزائے آلا ترکھ تھے اس کے اجزائے آلا ترکھ تھے اس کے اس کے احرائے آلی جاہیں اس کے اس کے احرائی اور اس کے طرف اور قربی روش میں ہو تبدیلیاں آئی جاہیں اور اس کے طرف اور قبل اور معا الات و نہوی میں اس کے علی رویتے میں جو انقلاب برباہ دویا کا جائے 'اس کا بیان بھی ہوگیا۔ اس مورت کا و دسرار کورج ایک کس کی سے جس پر ہرانسان اپنے ایمان کورکھ کر دیکھ سکتا ہے کہ دافعہ ایمان موجد ہے انہیں اور ہے تو کتا اور کمیا ہے۔

اس مقام پر داقم اس محقیقت کو و ضاحت سے بیان کیا کرتا ہے کہ اس دون ایک ہی ہے دینی بشریت او بنوت و درسالت کا ایک دو مرسے سے استبعاد میں کاظہودا کیے۔ شکل میں اس طرع ہوتا ہے کہ لاگ اس بنا پر تل کی درسالت کا اٹھا دکر دینتے میں کریے و بشر بی بی بارسول کیے ہو شکتے میں اور دو مری طرف اسی مرض کا فہود اس مرض کا فہود اس مرض کا فہود اس مرض کا فہود اس مرض کا مراحد اس مرض کا فہود اس مرض کا مراحد اس مرض کا مراحد المراحد المر

<u>حصّه دومر</u> درس پنجم

#### اثبات اخرت محلی قران کااسدالال سورة القیامه کی روشنی میں



منی طور پر ایک نهایت لطیف پر اِستے میں بیصیقت بھی کھول دی گئی کہ خود دعوتِ دی اُلگ ابلاغ د تبلیغ سی کی کھیل علم کے معاملے میں معمی محلت لبندی 'سے اجتناب کیا جانا چا ہیں۔

and the state of t And the second of the second o and the second of the second o 4、1940年,1967年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年,1968年, and the second of the second o with the second of the second the state of the s The state of the s and the second of the second of the second of the second Control of the second en jog en 2000 og skriver i skriver grøder.



,

\* . .

€;

ایمان کے مباحث کے بعد عملِ صالح ، کی تشریح بیش تل چومقامات شائل نصاب میں اور وہ گُوما كەسورة العصريس بىيان شدە لوازم نجات ميں ست دوسري لاز مى شرط لعينى و كَعَمِيلُومَ الصَّالِحَاتُ سى كى تفسيرِز ديبي -اس يبيه كدازرُ ولئة قرأن إنسان كى طلوبسيرت وكردار كالهوا دهانج بغايتِ اختصاران من مقامات مين بيان برويكا ب جوسورة العصر يحد فوراً بعد جامع اسباق كي في تتيت سيطال نسابين اورميراس كيسى قدر وضاحت عن إيان كمماحث بي موحي بعد عنانج آيتر اسورة البقو،١٠٧) من ايك معيم عني من نيك اوراس الين انسان كي خصيت كالورا فاكر موجود بعيرسورة نقان کے دوسرے رکوع می جی ایک مقیقت میں اور فرض شناس انسان کی خفیت کاکال ہیو لئے موج د بعد ادرسوره مم الحبده كي أيات ٣٠ تا ٣٩ مر سي ايك عقيقى معنول مين بندة رُب كي يوري تصوريتي كردى كمى بع \_\_\_\_ اور ميران سيم كي كبيل زياده وضاحت اورجامعيت كي حامق مباحث إبان کے ذیل میں ایک امر دسمون کا پوراکر وارسا شغے ایجکا سبے بھی کے نفارے سکے دوسپلو ایظا ہری تصویر کے ددرُخ سورہ کی عمران سے آخری اورسورہ الزرکے بانچویں رکوع سے واضع ہو سختے (مینی توخرالذکر مقام رِتْعبَدي مِلوعِ مِنْ وَعِنْت، وَوَى وشوق، عبادت ورياصنت، وكروشفل، أنابت وانعبات وزُوف وخثيت كاربك يليهوست بهداور مقدم الذكر تقام برعابدانه بهلوع جهاو وقدال بمصابرت وهاومت ایداوابتلاء اور پیرسدوانقها ع کی ثنان رکھتا ہے) اوراس کی بیل سورتو التفاین کے ووسر سے رکوع سسے بركتي سندايان كى داخلى كيفيات اوراس ك بطنى نتائج وثمرات راين تسليم ورضا، توكل واعماد، اطاعت دانقیاد وغیرہ کو سان کر کے گواقران کے مروثومن کی شخصیت کا معض ثالث، (THIRD DIMENSION) مجى واضح كردياجس سعدايك زنده إورميتى جاكتى الساق شخصيت بورسطو يرتكابون كے سامنے آگئى - اور قرآن كے انسان طوب كا إرابيولى واضح موگليا-ای کی مزیدومناحت کے لیے قرآن مجید کے چداورمقامات کو داخل نصاب کیا گیا ہے جن یں

ای کی مزیده صناحت کے لیے قرآن مجید کے جداور مقامات کو داخلِ نصاب کیا گیا ہے جن بی سے پہلے تین مقامات زیادہ ترانسان کی مختصیت اوراس کی ذاتی سیرت وکروار سے بحث کرتے ہیں اور ابقی تین مقامات انسان کی اجتماعی زندگی کے مقتلف گوشوں پردوشنی ولا لئے ہیں - ذالی میں ان کوسلوار بیان کیاجا تا ہے ۔

اس سلسلے کے پہلے وور تفایات سورة المؤسنون کی ابتدائی آیات (ایک تأکیارہ) اور سورة المعارج کی آیات اور مسلم کے بہلے وور تفایات سورة المؤسنون کی ابتدائی آیا ہے۔ اور (چونکدان میں بھیرت انگیز شاہبت اور بمانی جاتی ہے۔ لہذا مراسل ایر وولوں ال کرایک درس بفتہ ہیں، وراتہیں ایک جی نشست میں بیان کیاجا سکتا ہے۔

## فمرسر من الماسات مهر من المؤمنون اور سورة المعادج كي روني بي

بندم الله الرخزال عمر
اِنَّ الْإِنْسَانَ
ينگآدي
خُلِنَ هَلُوْعًا ١٤ أَمَسَ عُاللَّهُ مَ جُرُوْعًا ٥ وَإِذَا مَسَّعُ الْخَيْرُ مُنْوُعًا ٥
بنے بی کا آیا ﴿ جب سے اُس کو مُرال و ب مرا ﴿ اورجب اُم اُس کو بعلال وب وفق
إِلَّا الْمُصَلِّينَ اللَّهِ إِنَّ الْمُعَلِيمَ عَلَى صَلاَّتِهِمْ دَا بِمُونَ ﴿ وَالَّذِينَ إِنَّ إِنَّ
J   A 241"   A
ره المعودين البري المنظوم على معرود مدا معون الوالم المن كرد المعون الوالم المن كرد المعون الوالم المن كرد الم المواله وحق معلوم المن المن المنظوم المن المنظوم المن المن المن المن المن المن المن الم
ال مي صمة مغرب الله الله والع الع والع اور الله العرب الله الله الله والعرب الله الله الله الله الله الله الله الل
ؠؚۯؘۄؚٳڵڐۣڹڹڰۜٛۅٛٲڷڒؽؙؽۿؠؘؙڡؚۜ <u>ڹۼڶڮ</u> ؾؠؠؗڡ۫ۺڣڡؙۏؽ۞ٛٳڗۜۼڬٲۘۘ
نعان کون یہ اور جولوگ کر اپنے رب کے مذاب سے فرستے ہیں میٹک آن کے
رءتهم غيرمنامون فحوالذين هم لفراج تجوير حفظون فعالا علوا نطوروا
ب مذاب كى وَعَدْ زواجابى اورج ابى شوتى عِلْى عفا ظت كرت بي الله المراي وروال
اوُهَا مَلَكُت ايْمَا نَهُمُ وَإِنَّهُمُ عَيْرُم لُومِينَ عَنْهِم الْبَعْف ورَاء ذالك
الي الله موان رئيس في الآبا 4 محدول وحدوس كرك
فَأُولِيكَ هُمُ الْعُرُفُن أَوْ الَّذِينَ هُوَ لِإِمْنِيْهِمُ وَعَهُدِهُمُ رَاعُونَ أَقَّا
مودى بي صلى رُع دك اور ولاك كر اين التون اوركي قل كونات بي
وَالَّذِينَ هُمْ يِشَهُلُ تِهِمْ قُالِبُمُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَالَاتِهُمْ
ور جو اپنی گوامیوں پر سیدھیں اور جو اپنی نادے
يُعَافِظُونَ فَأُولِياكَ فِي جَنَّتِ قُلْمُ مُونَ فَ
مجردار ای وی اولی یا عن من عن

ان دونوں مقامات کے مطالع سے وہ بنیادی اصول داضے ہوجاتے ہیں جن پر قرآن سے اندان مطاب کے مطاب کے مطاب کے مسلمان طلوب کی ذاتی شخصیت اورانفرادی سیرت کا قصتعیر کماجا سکتا ہے۔ گویاکہ ان مقامات پر بیان شدہ صفات ل کر وہ بنیاد کا پیقر (ROCK FOUNDATION) مہناکرتی ہیں جس کے بغیر اسلامی سیرت و کر دار

كى تعيرا كي خيال فام ادرا مميدمو بوم سبع

ان اساسات من آولین اورائم ترین اساس فاز بصری کودونون علیون پراولین صفت کی تیزیت سعیمی بیان کیا گیا اورائم من اورائی گیا بین ایسان کی زندگی کی ابتدا بھی ہے اوائی بھی اورائ کی خفیت کی عملیت کی علید کی ابتدا بھی ہے اورائ کی بلند ترین مزل بھی، بکد بول کہنا زیادہ صحیح بھی اورائ کی بلند ترین مزل بھی، بکد بول کہنا زیادہ صحیح بوگلکدائن سکے مشہور ندگی کی البی فیسل سے جس سے بورسے طور پرائس کی زندگی کا اعاطار لیا ہے اورائٹ کی اطراق اپنے مسلول میں جس بھی کا طاق اپنے مسلول مواضح کیا گیا کہ سورت ارتباری میں جس بھی مالمرائی میں اورائ کا لفظ استعال ہواسورت المعاری میں وہاں المسلون کی اصطلاح رکھ دی گئی کو یا مسلون اور نمازی مواضو کی ایم تیت مواضو کی ایم تیت اور نمازی مواضح کر وہائے کو ایک مازی روٹ نمازی روٹ کی کھول وی گئی کاس اور نمازی مواضح کر وہائے کو ایک مقام اس کے جسلے ذکر اس کا ہوائیکن ساتھ ہی بیضیت ہو مولی مواضح کی ایم تیا ہے کہ کہاں کی اس مواضح کی دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں رکھیے تو معلم ہوتا ہے کہا کہ خشوع کا ذکر صرف ایک باد جواسے جبکہ دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں رکھیے تو معلم ہوتا ہے کہا کو خشوع کا ذکر صرف ایک باد جواسے جبکہ دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں رکھیے تو معلم ہوتا ہے کہا کو خشوع کا ذکر صرف ایک باد جواسے جبکہ دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں رکھیے تو معلم ہوتا ہے کہا کہ خشوع کا ذکر صرف ایک باد جواسے جبکہ دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں رکھیے تو معلم ہوتا ہے کہا کہ خشوع کا ذکر صرف ایک باد جواسے جبائم دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں دولوں تھا ہو کہا کہ کرائی کا مورائی کو مورائی کی دولوں مقامات کو بیک وقت نگاہ میں دولوں کے مورائی کو مورائی کو مورائی کو مورائی کو مورائی کو مورائی کی مورائی کو مورائی کو مورائی کو مورائی کو مورائی کی کو مورائی کی کو مورائی کو

دوسری صفت استحضاراً خرت سیطی کا ذکر سور تالمعاری می تصدیق یوم الدین اور خوب عذاب دعتوب "کی صورت مین کیا گیا اورس کا کاصل اعراض عن اللغ» کے عنوان سے سور آہ اومون میں سان کر دیا گیا۔

تیمری صفت ترکیفنس اور تصفیر قلب سے صول کے بید الفاق فی سبیل التراور صدة وقیراً پرسل عالی مبال مناسبے من فی طرف دونوں مقامات پر گہرے اور بلیغ التار سے کردیے گئے جیا نجسورہ افرمون میں مجالز سے وقا علق ہ کے الفاظ سے اس مل کے دوام اور سل کی طرف الثارہ کر دیا گیا اور مورہ لمحارج میں اسے می "سے تعمیر کرے صدق وخیرات کی اصل دوے کی طرف توج والدی گئی۔

چوعتی صفت و صبط شہوت ، (SEX DISCIPLINE) محصب سے قبل میں ایک طرف اگراد شہوت رانی کی افراط اور دوستری طرف واہمانہ نفس کئی تفریطے دو نوں کی نفی اور تر دید کرتے ہوئے اعتدال کی راہ کو واضح کر دیاگیا۔

اس کے بعد بین الانسانی معاطلت کا ذکر ہے ، جہاں انسان کی سیرت دکر دار کی اس جانے ہوتی ہے اور انسان کی الانسان کی الداخل کے انسان کی الداخل کے انسان کی الداخل کی انسان کی الداخل کے انسانی میں معاطلات کی صحت اور درستی سکے انسانی سیرت میں تین لازمی بنیادی اوصاحت کی نشانہ ہی کی معاطلات کی صحت اور درستی سکے لیے انسانی سیرت میں تین لازمی بنیادی اوصاحت کی نشانہ ہی ک

گئی ہے لیے امات، عہد اور سنبی ادت - ان ہیں سے بھی پونکر مزیر تجزید سے واضح ہوجا تا کئی کاوار و دار بھی ہے کہ صل بنیادی اوصاف افا نداری اور باس عدسی ہیں اور خوتی شہادت کی ادآیکی کاوار و دار بھی اور خوتی شہادت کی ادآیکی کاوار و دار بھی اور خوتی شہادت کا صوف ایک برلیعنی سورۃ المعارج میں گویا کہ ان دونوں کی ایک ایم فرع کی شیست سے - واقعہ سر ہے کہ انسانی جننا جا ہے خور کر سے اسے اس حق مقت برگہ اور مخت المعارض ہوتا چلاجا سے کا کھی معاطلت انسانی کی صحت دوستی کا پورا انحصار سیرت و کر داریں ان دونسی و دنسی کا دراستوار ہونے پر ہے - اس اسمانی ہایت کی بر تشریح محکمت بوی کا مات و السلیم کی رکو سے یہ ہے کہ لاگر ایک آن ایک آن آمکا است کہ آئے کہ لاگر ایک آن ایمان نہیں اور جو باہر عہد دئین المن قال ان نہیں اور جو باہر عہد دئین المن و قالہ ای والی والی ایمان نہیں اور جو باہر عہد میں در جو باہر عہد منہیں اس کا کوئی ایمان نہیں اور جو باہر عہد سے تہی دست ہوائس کا کوئی ایمان نہیں اور جو باہر عہد سے تہدی دست ہوائس کا کوئی دین نہیں ) او کما قال صلی الشرطید کی وفادہ ای والی والی ۔

اسطرح قرآن محم کے ان دومقامات پڑتل درس میں دہ اتام لازی و ناگریر بنیاوی اوصاف بیان موجاتے ہیں جن پر ایک ٹوئن و کم کی ذاتی شخصیت اور انفرادی سیرت وکر دارکی تعمیر کی جاسکتی ہے۔ اس امرکی دضاحت میں مال سے کہ ان میں سے ایک بنیاد بھی مفقود ماضیعف ہوگی تو یہ تعمیر اسی نسبت ناسب سے اتھی و کی اور کم ذور محمل ہوگی!

حصّهٔ بیومر درس *دومر* 

#### بنده مون کی شخصیت محصف و خال بنده مون کی شخصیت محصف الله مین سورة الفرقان کے آخری رکوع کی روشنی میں

م الله ال<del>ن</del>َّمَٰزِالنَّ

ان کو Ò 纟 بر (و

العمل مالی کی وضاحت بی تمسراتها مورة الفرقان کے آخری رکور عیر آب ہے جس الی بی دور سے اس اللہ بی وضاحت کی دخت کے اعتبار سے انتہائی بنیادی حقائق کی حقات کے ساتھ ساتھ ایک بندہ تون کی بخت اور اور کی کرخت کے ساتھ ساتھ ایک بندہ تون کی بخت اور اور کی حق ساتھ ساتھ ایک بندہ تون کی بخت اور اور کی حق ساتھ ساتھ کی جسک عباد الرحمن کے احداث کی صورت میں دکھا دی گئی ہے کہ کو کی کھیلے دوں میں جس انسانی شخصیت کی تعمیر کے ابتدائی لها زم کا وکر تھا ،

اس مقام براس کی اور کا طرح تھیل شدہ و تیاد (FINISHED) اور براعتبار سے پینتہ (MATURE) مالت کی کا کی تصورت کی ہے۔

چنانچریهان فازان دوادصاف کے بیان سے ہوا ہوکسی انسان کی پیگی (MATURITY) کی سب سے نمایاں اورا ہم ترین علائتیں ہیں یعنی ایٹ عجز وانحداراور تواضع و فروتنی ( واضح رہے کہ اس صفت کا ذکر ابتدائی اسباق میں سے بق نمبر تین میں آخری اور طبند ترین وصف کی حیثیت سے ہوا ہے ) اور دوسے سرگھنت و تندید بھٹ وجمعی اور مناظرہ ومجادلہ میں و قارا ورشائستگی اور یحمت وعوت کیلے کا وہ ا

پیرفاز کا فرکایا لین فازنجگانه اورصلوه مفروضه کانبیں بلکرات کے قیام وجود لیج و تبلیل،
اور دعاد داستفار کا ، جوگویاک صلوه ، کا نقط عروج ہے ، داضی رہبے کرسوق اتو رکی طرح یبال بھی عبادت ریاضت کی اس بلند مزل پر ہونے کے باوجود خوب عذاب اور تقوی و خشیت البی کا ذکر موجود ہے )
پیراکی اور وصف کا ذکر ہے جو تواضع و انحمار اور شائطی و و قار ہی کی طرح انسانی شخصیت کی پیراکی اور وصف کا ذکر ہے ہوتا ہے گئی اعتدال اور میاندردی ، جس کا سب سے بڑا منطابہ جو انسان کے واقی خرج اور اور اجاب سے بڑا اس کے داتی خرج اور گھر کو افراجات کے میدان میں ہوتا ہے کہ زنم کی سے کام میا جائے ت

م شہادتِ زُورا کا ذکر بہاں اس ا ذاز سے آیا کہ یہ لوگ جوٹ کی گواہی ہی سے مجتنب نہیں رہتے بلکہ جوٹ پر اعراض من اللغو کا ذکر اس طور سے بہار مور کے بالم بالدار دکھی منوک کا ذکر اس طور سے ہوا کہ بالازاد دکھی نوک کا اڑکا بیاس کے جانب میلان تو در کنار اگرا تفاقاً اُن کا گزد منو کے پاس سے ہوا کہ بالازاد دکھی متو جزئیں ہوتے بلکے شراخیا نہ انداز سے دائن مجاتبے ہوئے گزرجا تے ہیں۔

میرکفاربرایک تعرفین کے اسلوب میں عبادالرحمٰن کایہ وصف بیان کر دیاگیا کہ وہ غور و فکر اور تذربی فیخیسے کام لیستے ہیں۔ رتقابل کے بیسے و کیفتے سورة آل عمران کا آخری رکوع) میر اُن کی اس خواہش کا ذکر ایک دعائی شکل بی ہے کہ اسلام وایمان اور نیجی اور مجلائی کی حیں راہ پر وہ خودگامز ن ہوستے ہیں ان سکے اہل وعیال اورا والا دواحفاد بھی اسی راہ فی سے کیس واضح رہ بھی کا استعابات کے آخریں عائلی زندگی میں ایک مومن سکے روسیق کا جومنی رُخ بھیشس کیا گیا ہے یہ اسی کا مثبت بہلو ہے !)

آیک حقیقی بندة رخمانعیی شجرانسانیت کے ایک پورے کے ہوئے (RIPE) اور برطرح سے تیار بھل کی انفرادی زندگی کی اس نقشہ کشی کے ساتھ ساتھ اس رکوع میں حسب ذیل بنیادی حالت سے بیان ہوستے :۔

ا۔ رکوع کے آغاز میں دوالفاظ میں وہ کیفیات بیان ہوئی ہیں جوآفاق وانس میں آیات الہی کے مثابہ سے سے ایک مثابہ سے فلسقہ قرآن اور محمت قرآنی کے ان مباحث کا جوسورة آل عمران سکے آخری ، سوق التور سکے بالم نجویں اور سورة القمان کے دوسر سے رکوع میں تفصیل سے آ چھے ہیں ،

۲۰ کبیره گناہوں میں سے جی بین گناہ سب سے عظیم ہیں۔ ایک شرک اوراس کے جلاا قیام میں سے جی مثرک فی الدّعاء دواضح رسبے کہ وعاعبادت کا اصل جو ہرہے : بعقول نبی کریم صلی الشّعلیوسلم الدّعاء و الدّعاء و الدّعاء و عاعبادت کا اصل جو ہرہے : بعقول نبی کریم صلی الشّعلیوسلم الدّعاء و اور الدُعاء و عالم الله عالم عالم الله عالم الدّعاء و اور الدّعاء و علی الله علی ا

بازآ، بازآ برآنچه مهتی باز ۲ گرکافر وگبرو ثبت پرستی باز ۲ این درگر مادرگر نومیسدی نمیست صد بار اگر توبه مشخستی، باز ۳

معتقی توبانسان کے گناہ کے اثرات کوزائل ہی نہیں کرتی ان کو سنات میں بدل وسی

جد توبراسلام سکے بنیادی فلسفے سکے نظام کی وہش بہتے سے انسان یں اُمیداورر ماکی نیات برقرار دہتی ہیں ادراصلاح کے لیے ادا دہ اور بہت قائم رہتے ہیں۔

﴿ وَهُ الْمُ الْمُ اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِن مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ

ا بيان مين زناكر باسبهاورنه كوتى چور حالت ايان مين چورى كرتابيدى

۷۔ آخریں ایک تنبیہ ہے کہ نبی کی النوعلیہ وہلم کے دعوت وتبلیغ میں حدسے راسے ہوتے انہاک اور لوگوں کی ہدایت کے یائے آپ کی سبے قراری سے یہ سمجھاجائے کہ فدا کو لوگوں کی کوئی پر داہ ہے یہ توصرف اتمام حجت کے لیے ہے۔ بھر اگر کوئی اپنی شامتِ اعمال سے اعراض و یحذیب پرمصرہی ہوجائے تواسے اس کی ہھراؤر پرمزال کر رہے گی .

the grant the street of the

and the second of the second o

Commence of the Commence of th

The second of th

and graduate and the control of the control of the

حصةسو<u>م</u> دربسسومر

# عالمی زندگی کے بنیادی صول موردی میں مورد التربیم کی دونی میں

كروندي اورترى بكر جاست رغا ازول سے آور ادراكاكو

مثار الآن الفرا المرات نوج والمرات لوط كانتا تحت عبدان الدون عرب الدون المرات لوط كانتا تحت عبدان الدون عرب الدون المرات المرات

مل صائح کی تشریح مزید کے من بیری ہوتھا مقام سودہ الحریم کال ہے جواصف الله انسان کی عالی ہے جواصف الله انسان کی عالی اور خاندانی زندگی میں ایک بندہ ٹوکن کے شیخے رقب کی وضاحت کرتی ہے۔

اسنتنب نصاب می است قبل دو مقامات پر ایک فاندان کے سربراہ کی میں سے ایک بندہ رک کے میں ایک سے ایک بندہ رک کے میں است کے دو مہلووں کی جانب اثبارہ ہوج کا ہے، بعنی ایک سور قالمقا بُن کے وسر کروع میں بہائ فی اور سلبی مہلوواضح کیا گیا کہ علائی دنیوی کی فطری محبت کی کی میں ایک انسان کے دین وایمان کے لیے جو بالیقرہ خطرہ (POTENTIAL DANGER) موجود ہے ایک مُومن کو ہر دم اس سے باخبراور چوکس اور چوکس ایک بالی میں ہیاں کہ ایک موجود ہے اور دو مسید سورۃ الفرقان کے آخری دکوع میں جہاں ایکا بی ومثبت طور پرواض کیا گیا کہ ایک ہو مزید است طرف کی است کے اہل وعیال بھی تقدی اور اسان کی روس افتیار کریں کا کہ است طرف کی اس میں میں میں دو نول پہلومزید وضاحت سے بالی ہو سے ہیں۔

چانچاس میں اولا ان مفاسد کا ذکر ہے جوایک شوہرا وراس کی بیری سکھا بین اعماد اور

الن من المارسة المراسة المراس

اس کے بعد دوباتیں اسی بیرجن کا بنظام خاندانی وعاتلی زندگی سے قوگوئی تعلق نہیں کین اس سورہ کے بنیادی معنون اور کسس کے عمومی مزاج سے گہراد بطام جرد ہے بینی ایک عام مسلانوں کو مقربہ بھنوں کی وعومت اور اس کے نتائج لعنی تنکیفر سنیات اوراو فال جنت کے وعدوں اور اخرت کی رسوائی سے بچاؤ اور میدان جسٹرین ایمان اور اعمال صالح سکے نور کے ظہور کے ذکر سے اس کی جانب پرزور تشریق و ترخیب اور دوسر سے کفارا ور منافقین کے ساتھ لوری ختی اور دوستی کے برتا کو کا حکم اور ان کے ساتھ لوری ختی اور دوستی کے برتا کو کا حکم اور ان کے ساتھ بیابر سے موضرالذکر کے اور ان کی سے موضرالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے اور ان کے ساتھ بیابر سے موضورالذکر کے ان سے موضور ان کے ساتھ بیابر ساتھ بیابر سے موضور ان کے ساتھ بیابر سے موضور سے موض

بارسیس تربادنی الی واضح ہوجاتا ہے کہ پیکم اس سورت کے عوثی مزاج لینی محبت ومودت اور
رحت درافت کے مقراع ترال سے تجاوز کے خلاف تنبیہ کے ساتھ بالکل ہم آہنگ ہے۔ ہلا
معاط البروز خورطلب ہے لیکن قدرے گہرائی میں اڑنے سے جلد ہی یہ بات واضح ہوجاتی ہے کرت
میں باخیراور اس کے لسل المتوار کا آس سبب افسان کی خودا پنے نفس پر بے جانزی اوراس کے
ساتھ مدسے زیادہ لا ڈبیار ہی ہے میں کے مبیب سے افسان اس کے جاد بہت با تمام تقاضے اور
مطا بے پورے کرتا چلا جاتا ہے اور اس کی بائس کھنچنے اور طنا میں کئے گی جانب متوج نہیں ہوتا۔
دروزہ اخری کے اس مقام کا افتی ، سورۃ الحدید کے رکوئ بایس ہے جہال جشرک فیدن میں نورایان و
اعمال کے ظہور کا ذریعی ہے اور منافقین کی رسواتی کا مذکرہ بھی ، اور ان کے بعد المد کا آپ

آخریں خواتین کے لیے ایک نہایت اہم ہایت اور بنیادی رہنائی ہے۔اوران کے اس عام مغالطے کا پردہ چاک کیا گیا ہے کو وہ اپنے نان نفضے کی ظرح شایددین وا یمان سے معاسطے یہ بھی بالکلیم دوں ہی کے تابع (DEPENDANT) ہیں۔اور یہ حقیقت بیان کی گئی ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح ایک کا م شخصیت (PERSONALITY) کی حامل ہے اور اسے اپنے دین وا یمائن فلاح ذکات کی فائر وکر نی چاہیے۔

حصية سوم درس جهارم

## سمامی اورمعاتشری افدار سورة بی اسرایل رکوع ۱۳ و ۲ کی روشی میں

المال كالم الواكمة كي والم من الجوال تقام مورة بني الراتيل كر ركوع ما ومم رُشِق بيد بن مير السال كي تدفي وساجي المعاش ومعاشرتي زندگي ميتعلق لعض انتهاتي بنيا وي اور عدور جرام ما حكم ميان موسق من -

مامري اجماعيات في دورجديد كم مركز تصور باست سك ارتفائك دوران بهت سد درمياني مراص كا دركوا بها بالمحدول بين بيان نره اسكام دم ايت كي صورت مراص كا دركوا بين بيان نره اسكام دم ايت كي صورت مين ايك الين سورياتي شك ميل اور دستورسيات موجود بين وتران كال المركوم الانوعل الانوعل الانوعل المورسياتي معاشي ومعاشرتي اوراخلاتي و جوادر بين ايك محتصر ما مجوز المايت سوراتي كم مجد تهذيري وماجي ، معاشي ومعاشرتي اوراخلاتي و قا وي گورش مين معاشي ومعاشرتي اوراخلاتي و قا وي گوري معاشري اوراخلاتي و قا وي گورش و مراح المرك و المرك المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز الموري المعادم كالم المورسي المحتور ال

رِ منصرب، اس طرح الساني اجماعيت كي فلاح كادارو ماريعي توحيدي يبصح اس يلي كرتوه يمصن ايك عقیره (DOGMA) نبی ب بلداید در دنظام محرکی اساس سے س ایک مالی مال وجردي آبا ب ادرايك صحت مندمعام شرت مضعفا زمعيشت اورعاد لاز يحومت كي داغ يل برقيهة دوسر بيد نبرير والدين كرسانة حن اور اور خصوصاً ال كي ضعفي مي النير جست وشفقت اوران کے سامنے دیاے اور مجلے رہنے کا عم ہے۔ سورہ لقمان کے دوسرے دکوع کی طرح اس اتقام ريهى واضح كرديا كياكم انسان مرضدا كي بعدسب سعة زياده اورسب سعة زياده مقلقه مقتوق والدين بي كم بیر حتی کرکسی انسان کے سیسے ان کے حقوق کی اوآئیگی فی الحقیقت میکن ہی نہیں ،اور و جبور ہے کہ خدا ہی سے اُن پر رحم کی دعائیں کر سکے اَن کا بدائسی قدر جیکا نے کی کوشش کرسے ۔ میجی واضح وسیکے اُن انی تدن کی صحت اور درستی کے ملیے والدین اورا والد کے تعلق کامیح نبیادوں پر قائم ہونا نا گزیہے۔ دالدین کے بعدا عزہ واقارب کے وسیع تر علقے کے حقوق کی ادائیگی کی تاکید ہے جن سکے ساته پری سوسائٹی کے مساکین وغرا کو مجا کھی کردیا گیاہے اوراس ویل میں تبذیر کی ممانعت اور اس کی شدید ذخت بھی کر دی گئی ہے۔اس بیا کے حبب انسان عن مانش اور زیسے نام ونمود پر میس ارانے لگتا ہے تواس كالازمى نتيجى يكتا ہے كراوات صفوق اقارب وساكين كے ياس كے يسبيبي باتى نبير ربا والغ رئب كسورة الفرقان كي اخرى ركوع مي ولكر زياده ترانسان كا ذاتی کردار زر بحث ب البذائل دراسراف کوایک دوسرے سے مقابلے میں لایا گیا جواصلا انسان کے ذاتی اخراجات کی دوانتہائیں ہیں، اور میہاں چونکرمعا شرتی وساجی مسائل زیر محبث ہیں المذاتبذير كا ذكر كيا كميا حياد المصنصوق كى صند ب. كويا ايك بى أيت مي ان دونول كا ذكر كرك يدم فانى وسطى ي كلمى كرانسان كوجا بيدكرايني دولت كوابناسق نوع بررعب كانتضف كى بجاست ان كى احتياجات كو

ان معاشی ہدایات کے ذیل میں مبوک ادرا فلاس کے خوف سے قبل اولاد رجس میں اصلا تونہیں

البتہ تبعاً معاشی فرکات کے تحت منے کل بھی شامل ہے سے روکا گیا اور واضح کیا گیا کورزق کے تعلیمیدار
تم نہیں ہو مکراس کی پُرری ذر داری خدا پر ہے۔ وہی تہیں بھی کھلا ہے اور تہاری آبندہ نسل کو می کھلا گا ا اس کے بعد زنا اور قبل نس بغیری سے روکا گیا۔ رتقابل کے یہ دیکھے سورۃ الفرقائ آخری
دکوع اور آخری بیندا تبائی اہم اخلاقی ہوایات دی گئی ہیں جو صالح معاسرت کی ضام ن ہیں بعین
(۱) بیم کے مال کی خاطت (۲) عہداور قول و قرار کی بابندی (۳) ناب تول میں کی بیشی سے
اجتنا ب (۲) میم علی بیروی کرنا دا ورا و بام وظون سے بجنا) اور (۵) تحتر وغرور سے بہے دہنا د تقابل
کے لیے ویکھے سورۃ لقمان در کوع مولوں مقابات پر سے اخری سے غرورہ کھکنت سے اجتناب ہی

عے سے ویسے طورہ مان روح مدووں مان روس سے الری کا خری تمرہ قرار دیا گیاہے) کلہے اور دونوں جگہوں پر اسی کو حکمت کا آخری تمرہ قرار دیا گیاہے)

اس المسلة بدایات کے افتتام برتوحید میں سے خصوصاً وصیتِ الدا ور توحید فی الالوحیتہ کاؤکرکوکے اشادہ کردیاگیا کر اجتماعیات انسانی کے مزیدارتقارسے جب سریاست وجود میں آئے تو اس کی اساس عالمیت خداوندی (DIVINE SOVEREIGNTY) برقائم ہوگی اوراس کی جت ورسی کا تمام تروار ویدار حاکمیت غیر کی کا لنے بی بربوگا۔ (گویا کہ خالص افغاد سے اجتماعیت کی بندری منزل بک انسان کے پورے سفر کے دوران اس کا بادی اور رہنا عقیدہ توحیدی ہے جس سے متعقب بلج میں توحید فی الدیوجیتہ اس کی زندگی کے متعقب گوشوں کی صحت اور درسی کے ضائن بنتے ہیں ،

The transfer of the stage of the second

and the first of the control of the

Market Commencer Commencer

and the second of the second o

مصه سومر درس پنجم

## مسلانول کی بیاسی وللی زندگی کے رنباا کول مورة انجرات کی روشنی میں

	هِ اللهِ الرَّمْزِالِيَ	بِنِ
	الْقُلِّ مُوالِينَ يَدَكِي	يَا يُهَا الَّذِينَ امْنُوالَا
اوركت رسول كراور	کے دیڑھو انتیست	اے ایان وال ک
أمنوا كالرفعي		اتَّقُوااللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مِي
الو الندد كرو	انتاب اے امان	المستريوالذي الدمنتاب
لْقُولِ كُجُهُنِ	النبي والانخفرة الذيا	اصُواتُكُوْ <u>وُنَّ صُوْتٍ</u>
ال معتبد	ے اور اور اسے نولو تر	ای آوازی کی کی آواز
معران ان	بطأعالكوانتمراه	بعضاء لبعض فا
ي خابو	ت زوجانس مالاي اور آ كو غير	ايك دومرے بد كيس اكار
للِكَالْنَائِينَ	المُهُونُ اللهِ أَوْلِ اللهِ أَوْ	الن بن يغضبون أصو
LUP 100.	یں مرسول اللہ کے اس	وول رن آوازے والے
ى عَظِيْمُ@ان	عَنْ لَهُ وَمُعْفِمُ أَوْدُ	المتعن الله قالو بمحرلا
اب بزا	ے واطر انظافہ مالیہ اور ا	ولون كوجلي ليا ب اللين اوب
(يغقارُن©ي	وراء الحي بالدام	الذين ينادونكون
عقل بنیں رکتے کا اور	ر کے وہائے	1) SEULIE JIZ
6227 9 7 9	131 EAL	137777677
يتروالك معور		اوا نهم صبل احدى
ربوتا ادراشد عضفوالا	وعلى الجيون وان يحوس به	ال " مركة وساك

وم وال برانام ہے بنگاری اور

عَلَيْكُوْ أَنْ هَلِهِ كُمْ لِلْا يُمَانِ إِنْ كُنْتُوْصِ وَيْنَ هِانَ لِللهِ رِئِنَا عَلَيْ كُنْ أَسِ مِنْ أَوَاللهِ مِنْ أَلَّمَ عَلَيْ مَا أَنْ اللهُ عَلَيْ مَا تَعْمَلُونَ فَ يَعْلَمُ عَيْبُ السَّمُونِ وَالْلاَرْضِ وَاللهُ يَصِينُ بِمَا تَعْمَلُونَ فَيْ باناد مجامد الماؤن عادد زمن عاددات رجمت عدام الله عالية

ال سمت كوافرض تغيم ين صحف بي معتم ممنا جاسية -

پہلاچتدمسلانوں کی جائب اجماعی کے امل الامول کینی اسلامی ریاست کے دیتو اِساسی اور کمتِ اسلامیرکی ٹیرازہ بندی میشکے اس قرام لین مرکز کمست سے بحث کرتا ہے۔

چاچ ہلی است الدیدازاد نیں بکرالٹر ادراس کے رسمل کے استام کر با یہ اور سلان ماشرہ ادراک کے من مرت یہ ارک الدر اور کی ازادی کے من مرت یہ ایک خوالی الدر اور کی ازادی کے من مرت یہ ایک خوالی سے ازادی و آبی ۔ گواکی کے دو کری جا کی خلامی سے آزادی و آبی ۔ گواکی کے دو کری جا ہم ہے ہی مرف دی مرف ایک فردگی جا اس کے درو اصلام کے ساتھ بندی ہوئی ہوجی کی مراا پنے مطابق ای الدا اندا س کے درو اصلام کے ساتھ بندی ہوئی ہوجی کی مراا پنے کھوڑا پنے کھونے کے بندھ ہوائی ہے اس الاسول میں ایک کھونے کے بندھ ہوائی ہے اس الاسول میں ایک کھونے کے بندھ ہوائی الدسول میں ماکنیت سے بندی دو اور الدی کے اس الاسول میں ماکنیت سے بندگی دو تی ہے کہ میا گئی ہے دو اور الدی کے اس الاسول میں کہ مرف خوالی سے دو اور الدی کے اور الدی الدی دی ہے کہ مرف خوالی سے دو اور الدی کے اور الدی الدی دی ہے کہ مرف خوالی سے دو اور الدی کا دو تا ہم کی دو تا ہم کا دی تا ہم کا دو تا ہ

ل كَيْ الْمِينِينِ الْمُعِرِّدُونِينَ عِلَى اللهُ الْمُن كَلْمُ الْمُعِيرِكُ وَرِبِدِا

ادداملای دیاست کاکلم (FUNCTION) حرف یہدکدرول کی تشریک و ترخی کے مطابق خدا کی مِنی وَمُشَاکُودِدَاکہ ہے۔

مُسَلِا فِن كَيْمَيْت اِجْمَعْيُ كَى ان دونيا دون يست يَبِلى جِزَرُ عَندة وَحيد في الاوبية كالازمى نتج اوراس القبارت كويا قرآن يجم كم برصغے پربط زجلى اس كا ذكر موجود ہے البذا اس مقام پر اس كا ذكر مرت ايك آبت ميں كرديا كيا۔ اس كے بالقابل آبل آئی پرانتهائی زورد يا كيا۔ اول عِن مُتعين واقعات پرگرفت اور مرزنش كيضمن ميں واضح كرديا كيا كرم

مصطفظ برمال خولی داکد دی جرادست! اگربه آوند رسیدی تمام بولهی است!

على ازَّعُ أَيْ الْمِنْ فَعَنْ يُكُورُ فَي الله (CULTURAL HOMOGENETY) موجد العاس كى فرع كي طود ركس حينت ربعي ميذ منز د مناجا جيد كافت مالك بي عليمده عليمه قياد و ل ادرُ علا كانى خفيتر ل كويس ايك مديك بي أنجارنا جا جيد ، است كاوزى صورت يى ال سے المدت فت الى بالي كرود برف كالفائد بص كي البتول عقد القال ب

ينازي ويرموب بزادرم بين بدس بين بملاان سدد المركام تجس الفطهي روست زمين كى تام ملان اقوام كومعيار قيادت ايك مى ركهنا جاسي اوره ب ذات محد فدا اى واقى متلى الشدعليه وسلمه

ملانوں کی ہمیت احماعی کی متذکرہ بالادو نبیا دول میں سے ایک زیادہ ترحمنی وشفتی ہے اور دوسرى نبتاً مِنباتى - يهلى يروستورو قانون كادارومدارسها اوردوسرى يرتبذيب وثقافت كقيروتى ہادران دونوں کا بی رشہ ایک وازے اوراش کے مرکز کا ہے ممان اجماعیت کے اس واترسيس المحدور بصروفدا وراس كرورول كالمار فيني وياسيدوواس كمدركزكي حِثْيت أتخفوم لى الشطيرة لم كى ولاويز اورد لواز تضينت كوها ل بعرب كاتباع ك بنب س اس بنيت اجماع كرثقافتي يك رجح نعيب بوتي بصاور بن كي عبت كدشت سعاس ك افراد ايك مركز سيمعى والستربعة بي اورائم ورمعي حرف رست يس-

داب اس معددت کے ساتھ اسکے چلتا ہوں کا مقام رسائت اسے ذکر میں طول کام فی اواقع ظ الذيروكايت درازرمنم إكرمداق م)

ددسرا بعشدان احكانت برشل بيعتر برعمل ببرابو فيست فست اسلام يسك افراد ادر گردموں اور جماعتوں محص ابن درشت محبت والفت سے كمزور موسف ك امكا استكم موجات بي اور اختلات وانتثارا ورفنته و فعاد كورز من مسدروكا جامكة بصبان احكامت كومي مزيدوو عنوانات بالمتيم كاجامكا مصداكك وهابم تراحكام جودين بالفرركرد بول كماين تصادم مع بحث كرت بي اورود سرف وو بظاهر محبوسات كين حيت نهايت بادى وكام والعلى الخارى على ير نغرت ادر مداوت كاستراب كرسق بيرس

مقدم الذكرامكام ددين: ١- افابول كي دك تمام ادركسمتي فيصل ادركما المراسعة بل

امجى طرع تحتیق و ننیش اورجهان بن كا ابتائه اور ۲ - نزاع كے واقع مومان كى صورت يرم مع طرفل لینی ل: یک فرلیتن کے این ملے کا ایک گائی وقر داری اور معاشرتی فرمن مجا جائے۔ کو یک واحسلتی (INDIFFERENCE) كى دون كى طوصيح نبين، ب:اس كے اور مي اگراي فراق زيادتي مي بر مصريعية فراب الكامقالم مون فراق الى بى كونبيل إدى بشيت اجما مد كركزا جاسيداه ج، جب وه کردن محکادے قراد مرفوعدل وقسط برمبنی ملح کرادی جائے۔ داس مقام برعدل اورقسط کا کر روگد ذكرفام المدرياس يصب كرجب إدى متت اجماعياس فراق مف كواسف في وفطرى طورياس كالمكان موج دسي كردوباره ملح بي اس فرات برغض اوج بنعلاست كى بنا برزياد تى برواست! مخفراً لذكرا منكام مي آوابي بشقل إيراني ان مي اكن مجدمعا مثرتي برائيوں سے منع فرايا كيا ہے جن كم اعث إلعهم دوافراد والروس كم ابين رف يم محبت والفت كمزور را با است اوراس كي محرافرت عداوت کے بیج برئے جاتے ہیں اورائسی کدورت بدا ہر جاتی ہے جو بھرکسی طرح نہیں کلتی اس لیے كه على ضرب أنس ك مطالق تواروں ك كھاؤ بحرجات بين لكن زبان ك زفركم بى مندل نہيں ہوتے! وہ چیزی دیں المتراس کے مذاب کے لیداس نہایت گہری حیفت کی طرف اتارہ کیا گیا كايك انسان دوسرے انسان كے مرف ظاہر كودكميتا ہے ادراس كى وجد سے شخر كامرىحب بويٹيتا ہے مالانکے مل چیز انسان کا باطن ہے اور خدائی گاہیں انسانوں کی قدر وقیت اک کے باطن کی خیاد رہے ) ۱۔ حیب جوئی اور تبہت (اس کے ذل میں کس حقیقت کی طرف توج دلائی کوجب ملان آلیس میں مِهانی مِهانی مِن وَكُسى دور مصلان كوعيب لكانا كوياخوداين أب كوعيب لكانا به ماريا القال لین اوگوں پاگر دہوں کے توہین آمیز نام مکولیا داسس محضمن میں اشارہ فرای کواسلام اسف كمد بديران كانام عي نهايت براجه مروفان (اس يحكربيت في كناه كدرج ين یں وجسس ادراد افری ادراہم زین غیبت جس کی تناصت کے اظار کے لیے مددرم بلغ تنب اختیار کی لین پرکسی سلان کی فیبت الیں ہے جیسے کسی مردہ معانی کا گوشت کھا نا۔ (اس میے کہ جس طرح اكب مرده ا پنے عم كا دفاع نبير كرمكم اسى طرح أكب غير موجود شخص بھى اپنى عزمت سكے تختط مر قا در فہیں ہوتا)

اس سے میں آخروس الدور و کے الفاعد ارک شخر ہے جا ہیں کہ کھی بالم و سے فہ بًا اللہ اللہ کے فہ بًا اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کے اللہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کے دوج کہ سے ایک بیان کرف ہے کہ اس کی مست کی تمین وصد ہی تکرے ) اس کے بیان کرف ہے اللہ کا اللہ کا اللہ کی مست کی تمین وصد ہی تکرے )

انفرض ان انتخاه امرونه ای سے سلانوں کی بہت اجماعی کا استحکام مطلوب ہے۔ اس سے کے مسلوں کی سے اس کا مطلوب ہے۔ اس سے اس کا دار دمارہاں اینٹوں کی برحال کی استحال کی برحال کے استحال کی استحال کی برحال ہے۔ ای طرح ملت اسلام یہ کے استحال کی لئے کے برحال اور میں استحال کی باتیاں کے دارک اعتبارے بخت ہوا مرددی ہے اس قدرات کے این رست محت والعت کی استحال می بازی ہے۔ یہ البت والتی رہے کہ ملت اسلام کی انتخام مام قوی تصورات کے تحت والعت کی استحال می بازی رہے ہیں بھی اس کے این رست کی تعدب اور اللہ اس کے دور کے استحال میں برحال مردی برحال میں برحال میں برحال میں برحال مردی برحال کے دور کے استحال میں برحال مردی برحال کردنے کا ذراحی سے اور اللہ میں برحال می

مسراجة دوانتاني المم مباحث ورقل بها

ا بہلی بمث انسان کی عزت و مترف کے معیار سے علی ہے جس کے ذیل میں واضح کر دیا گیا ہے کرانسان کی عزت و ذکت یا شرافت و روالت کا معیار زکنبہ ہے نقبیلا، نه فاخان ہے نہ قوم در گ ہے زائس ، نرفک ہے نہ وطن ، نہ دولت ہے نہ فروث ، فشکل ہے میصورت ، زھی تیت ہے نہ وجا بہت ، نہیٹے ہے نہ حرف اور زمقام ہے نہ مرتبہ بلکر مرف انتقوی ہے اس لیے کراری فوع انسانی ایک ہی فعالی محلوق بھی ہے اور ایک بی انسانی جوڑے (اُدم و توا) کی اولاد بھی۔

یجن فی نظر می نهایت ایم به اسین که دافعه به که دنیایی برای اورانشار اور انسان اورانشار اور انسان که دنیایی برای اور قوی گروی دانسان که دنیایی برای الانسانی منافرت به اصل سب بنتی به دان سلسلیمی یعنی شده بیش نظر منافرت بی منافرت کا اصل سب بنتی به دان سلسلیمی یعنی شده بیش نظر مینی جا بیت که آمنو من الانسانی منافرت کا اصل سب بنتی به منافرت کی بنیادول کو منبوع کردیا اورانسانی مناوات اورای تن بنیادول پر ایک منافرد با این منافر بی این منافرد با این منافرات کی بنیادول پر ایک منافرد بی منافرد بیش منافرد بر این منام بر این بر این منام بر

جنائخ ایک ویز (H. Q. WELLS) فی این محقرات مام " یم اسمنوسی عد طیسه و م ک شاب می اسمنوسی عد طیسه و م ک شاب می اسم و م ک شاب می در است ایک شاب می مرد و می است ایک و مناز و المی مرد و می اسم و مناز و المی اسم و می اسم و م

رکراور ترسامی دائیوں سیمن فربایگیا تھا شلا تسخود استراداور عیب جونی و برگونی آق کی جڑیں جو گرای کار فراہ و وہ ا گرای کار فراہے وہ آل میں بہن سل دنسب کی بنیاد پر تفاخر و تباہی کاجذب ہے اور موسر ہے دیا گرائی معاشرہ ان میں سے کسی چنر کی بنیا و برانسانوں کے ابین تغراق و تعقیم کا قائل نہیں جگروہ ایک نواص نظراتی معاشرہ اور وابعت قائم کرنا جا تباہے ہوں سے میاں انسانوں کے ابین حرف ایک تیم معتبر ہے اور وہ معتبر ہے ایمان کی تعتبر اور ایمان کی تعتبر اور وہ میں میں میں کسنور کی سرف ایک معاروا استرام توقی معتبر ہے اور وہ ہے تعقیم کی اس کسنور کی سرف ایک معاروا

اس سلید منی طور بایک دوری نهایت ایم حیقت کی طوت بی اشاره برگیالینی یک اسلامی معاشره اور ایست کا باقی اشاره برگیالینی یک اسلامی معاشره اور ایست ول سے رابط و تبلی ان دو نبیاده ل برقائم بو مکم آجی برگیا ہے ایمین شرک میں مینی الد دورت الا اور ۱- وصدت وادم ایمی آجی حیقت کو اُماکی کے ایمین شرک میں مورت کے عام اسلوب سے بسٹ کر بجائے و اُماکی کی اُماکی نیک آلیک اُلٹ اُس اُنے ہوا دوائے رہے کر قرآن بجر میں سورة اُلگ کی اس اُست میں ایمام حال ایک کی میں ترتیب المجارت کی اس اُست میں ایمام حال ایک کی میں ترتیب الله ایمان میں ایمان ایک کی میں اُست ہے جس میں یہ ایمان ایک کی میں ترتیب میں ایمان ایک کی میں اُست ہوئے ہیں۔

۲- دوسری ایم کبف اسلام اورایان سکه ابین فرق و تمیزی وضاحت مستعلق سهد!

واضح رہے کو قرائ کی میں ایمان واسلام اور موکن کو کمی اصطلاحات اکثر ویشتر بھی فی اور اون الفاظ کی تیشت سے استعال بوئی ہیں۔ اس یا کے کو اقعد یہی ہے کہ ایک بی تصویر کے ڈورٹے ہیں ، لور ایمان انسان کی ہیں واضی کسنیت کا نام ہے کہ ال اس کا خارجی طہور ہے ، لہذا ہو انسان قب میں ایمان ولیون کی دولت دکھتا ہولور عل میں اسلام اور اطاعت کی دورٹ اختیاد کر سے اسے ماکی احت اسکا میں کئے گافت کہ انگر میں اسلام اور اطاعت کی دورٹ اختیاد کر سے اسے موان کم دیاجا ہے اس مقام کے کرمیان یا میان واسلام کو ایک ویسے مون کم دیاجا ہے اور ایمان کی گیا ہے۔ اور ایمان کی گفتی کا ل کے علی الرغ اسلام کا اثرات کیا گیا ہے۔ کی گفتی کا ل کے علی الرغ اسلام کا اثرات کیا گیا ہے۔

اس تعام براس کجف المحد السلامی ماست کی شہریت کی بنیاد ایمان پہنیں ہے مجا اسلام برجے اسل

للذاجيوري ويهيكرونيا من الانسان معاطات كومرت فادجى رويل في بنياد برامق الكياب بيسم من المان كازاده مصرفاده صرف القرآرة باللسكان "والايبلوشال بوركما بهد

دوسر کے دیا گیا کہ فی ایک جامع والے تعربیت بان ہوگئی، اور واضح کر دیا گیا کہ فی جمیست ایان ام ہے الشراد واس کے درس کے درس کے درس کے ایک اندان کے ایک کی جمیست کے الندا دراس کے درس کا آدلین اور فیا ای تریخ فی منظم جہاد فی مبیل اللہ سب لین کے اندان کی سندا جارہ کی تعلیم اوران کی شہادت اوران کی شہادت اوران کی شہادت کے درین کی تبلیخ وقتیم اوران کے فلیہ واظہار کے لیے جان وہال سے کوشش کرسے اوران می ترجم دین تن بھی سب قربان کر دسے آیے کے افرین نرجم دین کی تعلیم اوران کردسے آیے کے افرین نرجم دیں تن بھی سب قربان کردسے آیے کے افرین نرجم دیں تن بھی سب قربان کردسے آیے کے افرین نرجم دیں تن بھی ہیں۔

 حصّة جهارهر

توصى بالحق كاذر و السنام من الشرح الموقال المراك المرك المرك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرا

ورة التوبه كى آيت ٢٢ كى ر ورةالجمعهكىرو ن: نفاق

#### بسمراللوالتخلن الترجسيم

مُورة السرس بليك تَدُهُ مِثْرالطِ مُجَات إلوازم فرزوفلات مِن ستيسرى شرطِ لازم كواتوصى لحق، ك مددرم جامع موان سيتجير فراياكيا بدار المطلاحين توجي ك المل معدامين المستديم إصلاً ما كبيروا مبمام كامنهوم موجرد سب، مزير برأن جب بيبابِ تفاعل مي آياتواس مي مزير مبالغ كامنه وم عي سبا ہوگیا در یعی کریرای مالع اجماعیت کے لازی متضنیات بی سے جے کراس کے نشر کار ابم ایک مس كوى كالمعيّن كرت رسن كواپنافرم عين جير ودسرى طرف حق كالفظام بي بسعدها مع الميتربي مچو ن معتمد المعتوق معد المكران الماركون ومكال كي عظيم ترين عتمد العين " لَا إِلَهُ إِلَّا الله الداور وإن الْحُكِمُ إِلاَ لِلهُ كسب مح مثال بدور السلم المعام المان من سير سِنَ مِن امْدِيالْعروف وبنهى عن المذكر ؛ كالمطلاح أيكى شيخس في المئ توهى المق ، كي ميت اورم كيرى كواكبا كركر ديا يعنى مرخير برنكي ، برعيلاتى، برحمينت ادربرصداقت كى بليغ وللعين، دعوت م نسیت، تشهیروانناعت اعلان واعترات می که رویج دنینیذا ور مدی اور کرای کی مصورت پر دوقده ، تغيروا متساب أكارو فاست على كوانسدا وواستيصال في بركن في وكوش والدوم ويقع مامي تني بغوائه الفاؤة رَائي ذ لِكَ مِأَنَّ اللَّهُ هُوَالْحَقُّ ، استرة الْحَاكِيت نبر المجتم ادركا لُرح، تومرف ذات ت سجاز وتعالی سے اور وہی دائے واحد عبادت کے لائق، زبان اورول کی متبادت سے لائق ! کے مطابق التي كاطاعت وعيادت كالتزام إمداسي كي شبادت على دؤوب الاشاد اوراسي كي اساس أيفادي اوراجهاى زندكى كواستوادكرف كيسى وجبداتومى بالتن كاذروة سام بانقل عودج بصاعداسى كاجامع عمل قرآن دصديف كى رئوسد بجاد فى بيل الله بصحرى كى مفرى جى تقال فى سيل الله بهد بينا بخواسس منتخب نصاب كاحقه يهادمك كاكل جهادوقال فيسبيل الشرك موضوع بيقرآن يجم كعيندحامع مقامات بر مستل بعيس كاخري لغاق يمي زريجة آيا بهاكس يعيك لغاق كالس الشب اكثرو بشير مالات بس جادوقال فيبل التدسياع اض والكارك مواادر محوفهن بونا

حصّهٔ چهاد<u>م</u> درساق ل

ررر جہادفی سبیل اللہ کی غابیت اُولی م

مثيادت على الناس

سورة الحلج كالمتناق وسنحوع كي دوشق مين

بست مرالله المتخزال م
يَايُّهُا النَّاسُ ضُرِبُ مُثَلُّ فَاسْتِمُعُوْا
الم الله الله و الله و موال بركان
معطرات المریب من موجع ہو۔ انتہ کے سوائے ہراز بناسکینے ایک منی

سُوْدَ الْجُ کُلُّا هُ ی دکوع کو، جوکل بچه آیات برشل ب کاطور پر قرآن مجم کیوا مع بری تعاات میں شارکیا جاسکتا سے اس کے الفاظ میں شارکیا جاسکتا سے اس کے الفاظ سے افوال میں قرآن مجد کی اس مای دعوت ایون دعوت ایان کا خلاص آگیا ہے جو وہ ہر فرو فری برشر کے سامنے بیش کر اج سے اور آخری دو آیات میں خطاب کی ایف آلڈیڈ اکسٹون سے کے سامنے بیش کر اج سے اور آخری دو آیات میں خطاب کی ایف آلڈیڈ اکسٹون سے الفاظ سے ہوا سے اور آئی مورث مل کا خلاص آگیا ہے جو کا تقاضا قرآن برائ میں سے کہ اس میں اس دعوت ایمان کو قبول کرنے کا اعلان داعر اون کرے۔

بشرکداورة حد سكربیان بی بهان قرآن سكوام اسلوب سكرمطان بطرحی توذیر بواسید بشت برت کاجی بی وه الی عرب مبتلا سفتے جو قرآن سكر اولین محاطب سفته لیکن بطرخی ایک این توقی اور جائع بات جی محقر ترین افغاظ میں کبر دی تنی سعی بعضا فلسفر و تحکیت دین سکراس ایم تویندا ب سکے کل مباحث کا نمیت باب قراد دیا جا سکرا سے معینی کر اصلی قرحید بر سبے کدا لمیان کا مطلوب و تعقیر و صلی اور مجوب هیتی مرف الله برا دو مشرک بر سبے کہ اس سکے نہاں خانہ قلب میں اس بخت بر کی یا چردی طور بر کوئی اور دا محان بوخات د

اص نی بی طالب وطلوب کی نبست سے آن ایم خالق و معادت کی جانب رہائی فرادی گئی جن کو دور ماخری فلند خودی کے نام سے مقرطور پر پیش کیا علام اقبال مرحوم نے اور بن کونفیل کے ساتھ کدون کیا فصی المعینوں یا کونٹول کے فلیفے سے عنوان سے ڈاکٹرز فیج الدین بروم سے ایک خلیم تصنیف "iDEOLOGY OF THE FUTURE" میں سی کاماصل یہ سے کہ د

ا انسان حیوا بات سے بن اعتبادات سے تمیز سے ای بی سے ایک ایم اور اساسی امریب کر سے وال کا اپنا کوئی مقصداد رنصب العین نہیں ہو اگر او او درگی برائے درگی کی سے احتی الم کی برا برائی ہو اسان ایت یہ دوسری بات ہے کہ انسان ایت ایک بدوسری بات ہے کہ انسان ایت ایک بدوسری بات ہے کہ انسان ایت ایک بدوس کرتا ہے دور دور دور پر کرتا ہے داس سے بربات می معلوم ہوئی کر ایک بیرک بیرک ایک بیرک میں معلوم ہوئی کر برک ایک بیرک میں میں انسان کے نبیت میرا نبیت سے زیادہ یہ برک سے بیرا دور انسان کی نبیت میرا نبیت سے زیادہ یہ بوست بیرا نبیت سے زیادہ بیرا کو انسان کا نبیت میرا نبیت سے زیادہ یہ بوست بیرا

۲۔ انسان بونسب این اخلیاد کرکے اُس کے حکول کے لیے مِدْ دِجَدِد کُرتا سب اُس کی اِن تُعنیت می ای دُن پُرِ تو پر ہوتی ہے ۔ گویا نصب اِحین لیست ہوتو اُس کے بیام می وجہد کے بیتے میں ایک بہت سیرت وجود میں آتی ہے اورنصب العین آعلی وارفع ہوتو اُس کے رسائی کے بیٹے ہومنت وُشمت کی جائے گی اس سینودانسانی شخعیّنت کوهی ترقع حاصل برگارداس من بین کمندی مثال بهست عمده سبت کرانسان لیست حِس قدراً ونها چینیک سیکے گا ، اُسی قدر مبندی بهک خودهی چراحد سیکے گا ،

سه تمام آدرشون بی سب سے اون اور ترام نصب العینون بی الی ترین نصب العین واست العین واست با بی واست با بری تعالی بری

"خَسَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ سُكِمُ عَرِين الفاظ بِي مَعْمِ إِنْ ظَيْمِ عَالَق ومعارف ك ما تدماتية مساحت كرو والله تحق حسن في مسكور وبعام الغازي رشك كراس ببب ادراش كي اعِلْتُ الْعِلْ كَيْ نَتَا مْرِي عِي فرادى كمي لِعِينْ يركمنواه جابلتيت قديميد برخواه جديده اورخواه محدود مرتبي تعزرات كعمطابى كسى كوفدا سكسوا معبودا فالكيا برخواه وسين ترمغبوم سكداعتبارات سعدس كوالترك سوا ومطوب بمتصوده بنايكيا بهزاس كمرابى كالهمل مبسب يرسيس كرانسان خذا سيستعال وعلل كالماست تصوداود اس كى صفاوت كال كا كما حقر الماذه بنيس كراية - سينا تؤكم بى است دنيا ملك وشابور برقياس كرانيك ب ادراس كسيف يأاولا وتجرز كرديك سيعرواس ككفوا ويهجن بن عاني سعديانا أسين بلطنت تعسنيت كرانا تسبيع كاتنات كسانظام وانعرام مي اس ك محتر فروت الدائد وسيدين البذاكسي قدر بااختيار معى بوت ين ياس سك يا يوم المين ومصالحيين حاص كحولية اسين واس ورم من يراه عن بوست ين كروه أن كالجنا ال ين نين سكما بينا نيرين بن بايس بين بن كي ني كي كي سعد موروبي اسرايل كي ٱخرى آيت بي كرو وَحَيْلِ الْحَنْدُ لِلْهِ الذُّبِي لَدُرْتِ خِنْوَلِنَا ٱلْوَلْتُوكِيكُنَ لَهُ سَرِ مَلِينَ فِي الْلَكِ وَلُعُرِّمَيْكُنَّ لَهُ وَلِيَّ مِنَ الدُّلِ وَكِيْقُ مَسْكِيْسِيْرُاهُ اورَسَى إنسان اپنی مجتبعه کامرکز ومورنیا ایتاسیے نسل دقوم کو بایک و دمل کوباکسی نظرسید یانصیب ایس کومیروس سکسات دیسی طرزهل اختیار کرتاسید جِ أَيِّ فَارِسَتَ فِي كَمَالُوكُمُ السَّاسِينَ ؛ إِنْ مَسَكَيْنَ وَفَيْتِي وَمَحْدًا ى وَمَسَالِنَ الْمُارِينَ لین اب اس کی زندگی اور برت اورگل سی و تبدا ورماری دور وصوب وقعت برجانی بدا ماب وقدم کی برری در کندی سے بیسے ایسی نظریم کی تشہوات حت اور سی نظام سے نفاذ وقیام سے بید۔ اسی طرح ان آیات مبارکه میں ایمان بالرسالت کے میں میں کی ایک صدورہ اہم حقیقت کی جا رہنمانی فرائی گئی بینی یہ کررمالت کا لسلة الذہب و دوکر اور بہتر الشدائن حدالت الشعلیہ و کر الدی حضرت مجھ ابن جب الشدائن عبد المطلب رصی الشعلیہ و کم ال جائیل علی الشعلیہ و کم السی علی الشعلیہ و کم الله علیہ و کم الله علی الشعلیہ و کم کے اس سے ایمان المطلق کی آئیت برحمی روشی رشی اور حقیقت وجی سکے بارے میں فلا مفرج میں ہوگیا۔ (واضح رہنا چاہیے کہ اکنور میں کے المشاف کے افترام پر اب اس میں رہنے ہوئی کہ اور در سول میں کہ اس کے المین المعلق والسلام المسلق کے اس کے المین میں اس کے ایمان کی اور در سول بائی کی اور دو رسے میں ان میں کہ کے المدید و فول المناف صدورہ قریب المعتم کی اور دو رسے و مصفے میں ان میٹ کر کے سام میں ان ایک کی اور دو رسے ان کا اور دو و رسے وقعے میں ان میٹ کر کے سام میں ان کے ایک کا اور دو و و رسے ان کا اور دو دو رسے وقعے میں ان میٹ کر کے سام میں ان کے دولوں المناف کی دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی دولوں کی دولوں کی دولوں کے دولوں کی دولوں کی دولوں کے دولوں کی دولوں

اليان الأفرت كضن من اس معام برببت اختصار بواسع اس كاسب يرج كداس سورة مادكا بالدركوع تقريباً كل كاكل ف للكَلْقَ السَّاعَة العرفين بعد الموت سعد وكرول الما اس رکوع کی آخری دو آیات میں ایمان سے علی تقاصنوں کا بیان س میکاند ترمیب و ترویج سے ماته بواست ده بی اعجاز قبل فی کاایک عمیب نوز سعه اور بهال ایک اعتبار سعه کویا میرسورد العصر ک تمام مضابين موجوبي والنجاب كى بلى منزط لازم كى ميثيت سعيد المان كاتذكره مواتفا بهاك ماكيكا الّذِيَّ امَنْ معضاب بعدوال نجات كتيريد اور مقداد مكاذر مُداعد "وامي الحق" اور والمجرر ك الفاظ ستدبوا يبال الدوون كى جائع أصطلاح "جهاد ميراكيك للعطولي آيت بعد والعل صابح الك جامع اصطلاع مى ديهان اس كى حكر عاد الوارواد وبوست بين بيتى إلى التكفي الكفي المستحب كدوا وَاعَبُدُوْلَ وَمِبْكُمُ وَإِفْتُهُ لَوَالْتُحِينَ أَسِيهِا لِيَسِطِ بِرِلْعَلِّكَمُ مِتَّفَلِحُولِكَ كى زيد بيد تروال بي ميل ديست إنَّ الْإِحْسَانَ لَيْفَ حُسِيلٌ كَى وَمِد الرَّالِي إِلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الرميول كالمضمول بوترسورتك يتبيانه صول أكي نبايت الخامثال! دین کے ان ملی تعاصول کی تغییر کے دیسے دولینے کی شال بہت مغیرے۔ ہر مَنگَ المال سکے لیے عل كدريف كي بيلي ميرحي فراتفن ويي أي يجا آوي كا دراد كان اطلع كي بايندي بيليني نماز ادخره التح اورز کوۃ جی بی سے آلین اورائم ترین مصناز۔ الذاہ کا ذکر ہوگیاد لوع اور ہو دکھے کے دیل مين اورية مائنده بي ي تجلد أركان وي كن دوسرى مطرهي سيم فبلوت وبي البين ايرى زند كالمل المتلقالي کی بے بچُن دحِراطاحتِ کَلَی اُس کی مجتب <del>کے جذب سے سر شاہ ہوکر</del>۔ اور سیری سیڑھی ہے کمِل خیر ''

دن محققی مطالبات محضن میں فقراً نصیم کی نبایت ایم اورا ساسی اصطلاحات ہیں بس کی شریح و تفصیل اس مقام مریکن نہیں ہے۔ البتہ ان سکے بارسے میں بان مطور کے راقم کی بالیعث مطالبات دیں " میں کسی قدر شرح و بسط سے کلام ہوا ہے۔ قارتین اس کا خدا موجت فراتیں !

امخری آیت کے آخری می گورسی میں کار من اف آیٹ کھوالص کی الو کہ بہت معنی خیز ہے۔
ایسی بریحاتی منحف ہوجا میں اور ہے بھی اپنے فرائض دینی کا پیشور وا دراک عاصل ہوجائے لیے
ماخیرو تعویٰ اور ترو و ترقی بی مبتلا ہوئے بغیرہم اللہ کر کے الکا کا آغاز کر دنیا جا ہیے۔ اب ظاہر ہے کہ
پہلی ہی چھلانگ میں سب سے اور کہ والی سیرھی پر چراہنے کی کوشش حماقت پرمبنی ہوگی او میں ممکن ہے کہ
ایسا تھی او ندھے مززین پر گرسے فطری اور منطق تدریح رہی ہے کہ آغاز بہلی سیار می پر قدم رکھنے ہے کرے
بوشتی ہے ارکان اسلام کی بابندی ہے۔ میں وجہ ہے کربہاں نماز کے ساتھ زکواہ کا ذکر بھی کر دیا گیا ، تاکہ واضح
جو جائے کہ مقصود صرف نماز نہیں بلکہ تجار ارکان اسلام ہیں۔

مل مقلی الون فلم اجور فروی مسمون سے حور ہو ہا میں براس تصاب کا اطار دس سے سے بینے تنہ دن کے موری نظام میں بہاد فی سیل اللہ کوجو تھام ور تربیاصل ہے۔ اُس کی دخاصت کے بینے تنہ نصاب کے درس کے اس مرحلے پر ایک قدر سے طویل حدیث نبوی بیان کی جاتی ہے۔ بلانک وشیر تھکت دین کے ایک خطیم خرانے اُ سے تب کی جاتی است است است است جو سے انسان کی جائی است است است ہو سے انسان اللہ ما ہم الم انسان اللہ اللہ ما ہم الم انسان اللہ اللہ ما ہم الم انسان اللہ ما ہم الم انسان

and the second of the second o

Jan Barrack & Barrack Barrack Barrack Barrack

and the second of the second o

and the state of t

and the second of the second o

were the second

and the state of t

معلیم المی میریث میریث

عَنْ مُعَاذِ إِنْ جَبَلِ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ بِالنَّاسِ قَبُلَ عَنْوَةِ تَبُولَكَ فَلَنَّا أَنْ آصْيَحَ صَلَّى بِالنَّاسِ صَلَعْةَ الطُّبْعِ ثُنَّعَ إِنَّ النَّاسَ دَكِبُوا فَلَمَّا أَنْ طِلْعَتِ الشَّمْسُ نَعَسَ النَّاسِ فِي أَثَرَ الدُّلْجَةِ وَلَزِعَ مُعَاذٌ رَسُوْلَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَعَ يَسُلُوا اَثْنَهُ وَالنَّاسُ تَفَوَّقَتْ بِعِدْ دِكَا بُهُدِءَ عَلَى جَوَا وِالطَّالِقِ نَا كُلُ وَ تَسِيرُ فَهَدُنْهَا مُعَاذُ عَلَى اَثَرَ مَسُولِي اللهِ صَلَّى اللهُ حَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَاهَتُهُ تَأْكُلُ مَنَّةً وَتَسِيرُ أَخُرَى عَثَرَتُ نَاقَةُ مُعَاذٍ فَكَبَجَهَا بِالزَّمَامِ فِهَبَّتُ حَتَّى نَفَرَتُ مِنْهَا يَنَافَتُهُ مَسُولِ اللَّهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ثُكُمَّ إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ كَشَفَ عَنْهُ قِنَاعَهُ فَالْتَفَتَ فَإِذَا لَيْسَ مِنَ الْجَيْشِ رَجُلُ أَدْنَىٰ اِلَيْءِ مِنْ مُعَاذِ فَنَادَاهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ مَسَلَمَ فَقَالَ يَا مُهَادُ قَالَ لَبَشَيْكَ يَا نَبِي اللهِ قَالَ أَدُنْ دُوْنَكَ فَدَنَا مِنْهُ حَتَّى لَصِقَتْ وَاحِلَتُهُ مَا إِحْدًا هُمَا بِالْمُعُدِّىٰ فَقَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَكُمَ مَا كُنْتُ آحَيِبُ النَّاسَ مِثَا كَسَكَا نِهِ عُرِينَ الْبُعُدِ فَقَالَ مُعَاذَ يَا نَبِي اللَّهِ نَعْسَنَ

النَّاسُ فَتَفَرَّقَتُ بِهِمْ رِكَا بُصُمْ النَّاسُ وَتُرْكُعُ وَ تُنِّبُ يُرُفَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِنَكُمَ فَإِنَّا كُنْتُ فَاعِسًا فِلَتَهَا مِأْي مُعَادُّ بُشُّوى رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَهُمْ اللَّهِ وَخَلُونَكُ لَهُ قَالَ يَارَسُولَ اللهِ إِنَّذَنْ لِيَ اسْأَلُكَ عَنْ كَلِمَةٍ قَيْدًا مَوْضَتْنِي وَأَسْقَمَتْنِي وَآخُونَتْنِي فَقَالَ نَبِي اللهِ سَلَنِي عَسَمً شِنْفُتُ فَقَالَ يَا نَبِي اللهِ حَدِثْنَى بِعَمَل يُدْخِلُنِيَ الْجَنَّةَ لَا اَسُأَلُكَ عَنْ شَيْءً غَيْرَهَا قَالَ نَبِينُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعَ بَغِ بَخِ لَقَدْ سَأَلْتَ بِعَظِيْمِ لَقَدُ سَأَلْتَ بِعَظِيهِ ثَلَا ثَا وَإِنَّهُ لَيَسِيرٌ عَلَى مَنْ اَلَا اللَّهُ بِهِ ٱلْخَيْرَ فَكُمُ يُعَدِّثُهُ بِشَيْءُ إِلاَ قَالَهُ ثَلَاثَ مَرَاتٍ حِرْصًا لِكَيْمُمَا مُتَّقِئَهُ عَنْهُ فَقَالَ نَبِئُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُوْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأُخِيرُ وَتُقِينُهُ الصَّاوَةُ وَتَعَبُّدُ اللَّهُ وَحَدَهُ لَأَتَّشُوكُ بِهِ شَيْئًا حَتَّى تَمُونَتَ وَأَنْتَ حَلَى فَالِكَ فَقَالَ بِمَا نَبِيَّ اللَّهِ آعِدُ لِيُ فَأَعَادُهَا لَهُ ثَلَاثَ مَزَاتِ، ثُنَعَ قَالَ نَبِي اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِنَّ شِنُتَ حَدَّثَتُكَ يَا مُعَاذُ بِرَأْسِ خَالُهُ الْأُمُووَذِرُوَةٍ السَّعْتَامِ فَقَالَ بِإِلَى حَوَاقِي النِّ يَا نَجِي اللهِ فَحَدِثُنِي فَعَالَ كَبِّي اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعَ إِنَّ رَأْسَ لَمَ ذَا الْأَمْسِيرَ - أَنْ مَشْهَكَ أَنْ لَأَ إِلَهُ الْآمَالُهُ وَحَدَهُ لَاسْكِرْيِكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبُكُ وَرَسُولُهُ وَإِنَّ قَوَاهِ لَمُ لَمَّا الْأَمُرِ إِقَامُ الصَّاوَةِ وَإِيسَاءُ الْذِكِوةِ وَأَنَّ ذِرْوَةَ السَّمَاءِ مِنْهُ الْجِهَادُ فِي سَجِيْلِ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَمِرْتُ أَنْ أَقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يُقِينُمُوا الْحَسَلُوةَ وَيُؤْتُوا الزَّكُونَ وَيُشْهَدُوا آنَ لاَ إِلٰهُ إِلَّهُ اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَبِي لِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُعَدَّمَدًا عَبَثُهُ هُ وَرَسُولَهُ فَإِذًا فَعَلُوا ذَٰلِكَ فَقَادِ اعْتَصَمُوا وَعَصَمُوا دِمَاءَ هُـمَّ وَآمُوالُهُ مُوالِدُ مِعَقِهَا وَحِسَابُهُ مُ عَلَى اللهِ عَزَّى مَثِلٌ وَعَسَالُ

رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي نَفْسُ مُ سَنَّدِ بِيَدِهِ مَا الْكَذَبُ وَجُدُ وَلَا اغْبَرَتْ قَدَمٌ فِي عَمَلِ بَبُتَنِي فِيهِ مَرَجَاتُ الْبَشَاةِ بَعَدُ الصَّلُوةِ الْمَفْرُوضَةِ كَجِمَادٍ في سَبِيْلِ اللهِ وَلَا تَقَلَّلُ عَلَيْهَا مِيْزُانَ عَبُدٍ كَدَاجَةٍ شَفَقَ لَهُ فِي سَبِيْلِ اللهِ اوَيُحَمِّلُ عَلَيْهَا فِي سَبِيْلِ اللهِ اللهِ .

(رواه احمد والبترار والنسائي وابن ابتر والتريدي وقال فديث حن محي

ترجمكه

مصربت معاذبن جبل مستصروايت سبعكر رسول فداصلي الشرعلير والمراكون كوغزوة تبوك سكه سيل حدر تکلے بجب چے ہوگئی قرآیٹ نے ان کومیح کی ماز پڑھائی ، لوگ نماز پڑھ کرمچر ہوار ہو سکتے جباً فٹاپ نىكا تۇسىب نوگىشىب بىدارى كى دەجەسە أۇنگە رىسەسىقىدا كىسىم مالۇستقىرد را بررسول خداصلى الىتە على دېر كم بيعجه بيجه مكمه علم بطه أرسه مقد بقيه لوگول كى سواريال چرتى ديس اورطبتى ديس اورانيس مده كر را سے کے طول دعوض میں تشریقر ہوگئی تقیں - رسی دوران میں کر بھافیا کی ادمائی سفیقو دول انقبلی لا بطاری کی اونتنى كي يهي بين يهيم بين ورقي ادري على جاري على ، دخعة مفوكر كماني معادي في أس كولكام في المستج أرسنجالا قوده ادر تيزيوكني بهال كك داك كي وجرسه أي كي الملني عي بدك كني - أيك سف اينا فقاب الحفايا إد كيما توسطى معاد السعد زياده كوئى اوترض أب ك قريب منقا أب سفال كوا وازدى اسبيمها وال انهول سنه جواب ديا، يانبي المترين حاضر هول فرمايا إور قربيب أجاؤ، وه قربيب أسكَّهَ اورات في قربيب أسكف كردونون كى سواريان ايك دوسرے سعے بالكل أكمين - آب نے فراليا سرارينيال نبي تعاكم وگ مجسسة اتني دورمول محد معاد السنة عرض كما يارسول الله الركي وأد المحدر مع مقد داس يعي الن كي سوارياں چرتی رہیں اور ملیتی رہیں اور او هراؤهرانہیں سے کرمتفرق ہوگئیں۔ آپ سنے فرمایا بئی خوجمی اوگھ ر إقعاء معاذ شف جب وكيماكم آب أن مصر وكسش مي اوروقع عبى تهاني كاسب توعرض كما يارسول التلر! اجازت ديجية نواكب بات بوجيول عب منع مجهد بهار والرال دياسه اورندهال كروياسه ادرغرزه بناركهاسة آب سف فرايا الحيام واست مركو حيور عرض كيايارول الله إكوني الساكام بنا ديجيم ومحص مبت أي لي التا إس كيسواين آب سعدادر كيمينين وجيكول كارآب في طوايبت خوب ببت فوك ، تمن برى بات نوهی تین بار فرایس سکے لیے خدام لائی کا ارادہ کرسے اس کے سیسے مجھے اتنی دشوار بھی بنیں۔ آپ نے

اك مصركوني باستنهين فرماتي حرتين بارز دهراني بوداس خيال ستعدكه وعاتب كي باست خوب يخيز يادكريس -آب فرط الشاف و افرت ك ون بليتن ركمو، فاز برهاكرو، الشاى عبادت كاكرو داوركسى كوأى كالركب مناقد مال ككركمي وال وتهاري موت أواست انبول في عرض كيا يارسول الله إمهرارا وفراسية ات نے اُن کی خاطرین بارفرای اس کے بعد آئ سف فرایا اگر جابر قراس دی کے او سیج عملوں یں بور فی کافل سے اور بواس کی حراب اور قبس بادوں ۔ انہوں نے عرض کیا میر سے ال باب آئے پر قربان اِحرورادشاد فراسیتے! آپ نے فرا اِسب میں ج<sup>و</sup> کائل تربیہ ہے قواس کی گواہی وسے کہ التر کے سواكوني معبود نبيل جوتنها بصاوراكل كاكوني متركيك تبني مغيصلى الشعلية والمراس كسيندس اوررك لبن اور حب عل مصدين كي بندمش مضبوط ربتي مسعد موه فتار برحنا أورزكوة ويناسم اوراس ك اوسني أوسيح أوسيح علول مي سب سيح وفي كالل جاد في سيل الأسب معاس الت كالمكم ديا كياب كدي بنكسس وقت تک جاری دکتوں جب کے کوگ خانور پڑھیں ڈکوہ نہ دیں اوراس اِست کی شہاوت پڑوی کەمعبود كونى نهيں مخوالله وتنها ہے اس كاكونى متركي نہيں جب يہ بايس كريس توره خود بھي رج سكتے اوراپني جان ومال كرهمي بجاليا مكر إل جرس لعبت كى زديس أجات اوراس كوبعداك كاحساب فعالك ميرو ہے۔ اُس دامت کی قدیم سے قبضے میں محسستذکی جان ہے، کوئی جبرو (مل کرسٹ کرستے) مغیر نہیں ہوا ادر کوئی قدم دسفرکرت کرستے، خبار اکور تبین ہوا ،کسی ایسے کل یمن میں کامقصد درجات جنست ہول خون نمازك بعدجها دفي سيل الشرك برابراوره جنده كميسران عمل مي كوئي نيكي اتني وزن واثرابت بوئي تبتاكر اس كاده عافر وجهاد في سيل الخدمي مركما يص رأس فداو فدايس سوارى كى 1

Barrier Branch Branch Branch

the state of the second second second second

and the second of the second o

Extended the control of the property of

The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s

ح*صّهٔچهارم* درس دومر

# جهاد فی سبیل الله کی عظم می واریم سا

### سورة التوبركي ابيت فبرعها كى روشنى مي

قُلُ إِن كَانَ أَبَا وَكُوْ وَ أَبْنَا وَكُوْ وَ إِنْ الْكُوْ وَ أَنْ وَ الْرَ وَالْجُكُوُ وَ الْمُولِينَ الله وَلِينَ الله وَلَيْ الله وَلَوْ الله وَلَيْ الله وَلِي الله وَلَيْ الله وَلِي الله وَلِي الله وَلِي الله وَلِي الله وَلِي الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلِي الله وَلِي

اس ایر سبارکدی گویا ایک تراز وعطاکر دی گئی سعد بر ترقی ایمان کوس بی ده است ایمان کو قول سکمآسید-اس تراز وسکه ایک برلاسیدی ده والیه اینی الترادراس سکه رسول اوراس کی داه یس جهاد و قمآل سند محبست و خبیت کو اور دو سرسیدی و اف کی علائق دنیوی اورال و اسباب دنیوی گئیت کواد دیم دیمیے که کون ساپرام محک را سید - اگر بها محک را به و قرفه که المصلکی به تواسید که الله کا شکراداکرست که مزید قوفیق باست ، اوراگر خوانمواست دو سرا برا بجاری بو تواسید بهاسید که فرراً سند به اوراسلام بهکرلیت به و باست به مورت دیگر جاست دفع بر جاست اوران شرک فیصله کا انتظار کرسد بهس بید کران الله ایسی کو توفیق و برایت سیدنیس فوازی - ا

حصّه چهارم

وسير رقي بيل الله كَيْ غَايتِ قَصُوى اور منتهائے مقصود بأعبادت رب اورُشهادت على النَّاسُ كأنميلي مرحا المالانزية اوراس كى كميل محصيد مرتب لمركود عوت سى وعمل جادوفال في بيل الله إرقرال محيم كالع ترين سورت

and the state of

List of which is a sign of the way of the

14.4



## کے بھن منترک مضامن

قران تحیمیں سائیوں پارے کی اخری سورت بینی سود الحدید سے مفکر اٹھا تمیوی پارے کے افتاد اسی سوز داخر مے کب بلجا طاقعداد سور کرنی سور توں کا سب سے برا اکسی (CONSTELLATION) دارد ہواہے۔ یہ دس سور توں کا ایک نہاست حسین دعمیل گلدک تہے اجن میں جندا مور واضح طور فیشترک بى اورىچ كامطالعة قرآن تعيم كركسين نظر منتخب نصاب ين كمل سورتول كى سب سے برسى تعداد اسى مجرع سے ماخ ذہبے لہذا اس میں شال سورتوں کے شکرک تکات سے ارسے میں مختصرا شارات إن شار المدالعزيز بهت مفيد موسك : وه شرك اموريس

يسورتين تقريباً مب كى سب زمائه زول ك اعتبار سے مدنى دور كے نصف آخر سيتعلق بي

جكدال ايان في ايك اقاعدة أمّت بل كي ديشت اختيار كراي عي -

يبي سبب هد كان مين خطاب كااصل رُخ 'امت مسلم كي جانب ب كفار خواه شركين مي مع مون خواه الم كماب ليني ميود اورنصاري ميس سه ان سور قول مي مخاطب بنيي بين مزا ناز دعوت م تبليغ ينبط ز الامت والزام-ميود كاذكراس سلسله كى اكثر سورتول مي بعد داوراكب مقام برنصار لى كا تمى الكين صرف بطورنشان عبرس إ

أمتة ملم مصفطاب مي المصحور بواج كولول مى اورىدنى سورتول مي جوابم اوراساسى مباحث نبایت تفعیل اور شرح ولبط کے ساتھ بیان ہوستے ہیں ان سور تول میں گویا اُن کے خلاصے مرج

كردية كمة بن أكرانيس بأساني حرزمان بنايا جاسك. مسلانوں سے خطاب کے خمن میں ان میں سے اکثر سور توں میں طامت دادر حضرت الوکوسائي كهايك قول كعطابق وعاب كاربك بهت نمايال بدئ اودايد محسول موتاب كرجيم المانول کے جذباتِ ایمانی محچے سرورپڑرہے یوں اوراک کے جنب جہادا درجذبہ انفاق میں کمی واقع ہورہی ہو اور انين اس پرمزنش كى جارى برجيسة. مَالَكُمْ لَا تَوْمِنُونَ وِاللهِ ۽ إِوَمَالُكُمْ اَلْدِ

مَّفِقُ الِي سَبِيلِ الله واكْمَ مَا أَن لِلَّذِينَ امْنُوا أَنْ تَحْسَعَ مُكُوبُهُ مُ لِذِكْرُ اللهِ وا لِيعَ تَقُولُونَ مَالَاً تَقُعُكُونَ بَهُ وغيره اوراس كي وجرجي صاف ظاهر بع يعيني يركرب أمنت نے وست افتیار کی اور میک خیکون فی دینِ الله افواجاء کی کفیت بیدا ہوئی قرفطری طور پر فواردو میں الله افواجاء کی کفیت بیدا ہوئی قرفطری طور پر فواردو میں ایسان کی سرایت اور کی جانب اشارہ ہم سرق الجرات کی آیات ۱۴ - ۱۵ میں الهذا بحیثیت مجمعی ائمت میں ایمان کی سرارت اور جرشِ بہادو مذبرالفاق سور قالجرات کی آیات ۱۴ - ۱۵ میں الهذا بحیثیت مجمعی ائمت میں ایمان کی سرارت اور جرشِ بہادو مذبرالفاق مردیشدت افتیار کرسے تو یہ آئیت میں ایک میں سرور فورگرفت فرمائی تاکد آئندہ سرت موسلوں کے لیے جرب مردیشدت افتیار کرسے تو یہ آئیت میں سابقہ اثریت کھا الی تعلق انسون میں سابقہ اثریت کھا اُن میں سابقہ اثریت میں سابقہ اثریت کھا اُن میں میں سابقہ اثریت کھا اُن میں میں سابقہ اُن سابقہ اُن اُن میں سابقہ اُن سابقہ ا

سه مزیر بان ان سور تون کا دو دو کے جوڑوں میں تو کیمینت انتہا کو بہنجی قرآن مجید کا ایک عام اسوب سے بہت نایاں سے الحضوص انحری تین جڑوں میں تو کیمینت انتہا کو بہنجی ہوئی نظر آئی ہے۔ بسید اوراس کے قرات دو خرات کے بیان کے خمن میں سوّۃ النعابی قرآن کیم کی جامع ترین سورت ہے۔ اس طرح نفاق اور اُس کی مقیست ، اُس کے آغاز وائجام اوراس سے بچاؤ کی تدابیر کھن میں میں سورۃ المنافقون قرآن مجید کی جامع ترین سورت ہے اوراس کے آغاز وائجام اور اُس سے بچاؤ کی تدابیر کھن میں میافتہ ساتھ وار دہوئیں قرآن مجید کی جامع ترین سورت ہے اور اس طرح ان وو نول آگد اس تصویر کے نفی اور میشت دو نول رُخ بیک وقت بھا ہے کے سامنے آجا میں اور اس طرح ان وو نول سورتوں سند اُس کی مورت افتیا کی مورت افتیا کی کہ این میں سے سورۃ الناین اس منتخب نصاب کے جفتہ و دو میں شایل ہے اور سورۃ وان فقون آگے کہ کہ لیکن والناین اس منتخب نصاب کے جفتہ و دو میں شایل ہے اور سورۃ وان فقون آگے

#### سورةالصف

المورة المعندا المستعات كي عن بين قلب كومقام بروارد بوتى به المندا المن

ٹانیگا --- اس سے مطالبات دین کے من پر بھی مرتبر کیل اتعین ہوتا ہے۔ اس لیے کہ عبادت برت کا تعین ہوتا ہے۔ اس لیے کہ عبادت رئب کا کا بھی اس وقت کے کا اللہ اوا نہیں ہوسکہ جب اللہ کا دین لو کہ سے نظام زندگی میں کی جا سکتی ہے۔ انسانی زندگی کے دہ گوشے اس سے فالی رہ جا میں گھے جا جتماعی نظام کے زیر تسلط ہوتے ہیں۔ گویا بات دہی ہوگی کہ سے

نگا کوجمه میمندی مجدسه کی اجازت میان دان میمجرنا سبت که اسلام سهدازاد! مزید براک متهادت علی الناس ، کا کامل جی بمی اس وقت یک ادا نہیں ہوسکتا ، حب بک کم دِرُرا

نظام ی مملاً قائم کرکے اور باضعل میلا کے مزد کھا دیاجائے اوراس طرح نوع انسانی پرجیات اجتاعی کے مختلف گوشوں کے من میں ہوا بیت خدا وندی کا عملی نوز پیش کرکے کامل آنام محبّت زکر دیاجائے۔

مرات می ده به به داری منی النه علیه و ترجی رست و را مام مبت در دوا مبت در دو

شان بھی واضح ہوجاتی ہے۔ دہمی وجہدے کواس آئی مبارکہ پر اقم سنے مقتل و مدل مجت اپنی اس تحریف کی سے برم لبعثتِ محمّدی علی صاحبہ العملاة والتلام کی اتمامی وجیلی شان اسکے عنوان سے بنبی اکرم ملی اللہ

عليه وهم كامقصدِلعبت أناى كما يحين شامل سي محقرات كريد

ا گفتور دو چیزوں کے ساتھ مبعوث ہوئے ایک اُلھ کئی تعنی قران مجیدا در وُوسٹے دِین اللہ کئی تعنی قران مجیدا در وُوسٹے دِین اللہ کئی تعنی اللہ کئی تعنی اللہ کئی تعنی اللہ کئی تعنی اللہ کہ استحد اللہ تعدید اللہ تعدید اللہ تعدید اللہ تعدید اللہ تعدید تعدید اللہ تعدید ت

۳- اس مقسینظیم سکے پیلے اسکان بحرسی و تؤید اوربذل نفس دانفاق مال ابل ایمان سکے آیان کا بنیا ہی تقاضا اوران سکے معادق الایمان بوسنے کا تلی شوت ہے۔ اور اسی کو اصطلاعاً جہاد فی تبیل اللہ کہا جا ابنے مصود کو عمون سکے معرود کے بعد کو مسلور کی باقی تیروایات کا ربط تعلق اس مرکزی مغرن سکے مساتھ باسانی میروی کا ایک شخص میں جا دو تقال فی میں اللہ سے بھی اللہ اللہ سے بھی اور زجرد ملامت پراور دو مراز کو علی کا کو مشتل ہیں جا دو تقال فی میں اللہ سے بھی جرانے مورود کا میں جا دو تقال فی میں اللہ سے جی جُرانے مورود کا مت پراور دو مراتب کی وضاحت تو فیسل پر بین مک ایک بندہ مورود جو دو تقال کی اللہ سے اجر ' قاب اور اُن اعلی مقامات و مراتب کی وضاحت تو فیسل پر بین مک ایک بندہ مورود جو دو تو اُن ا

فی سبل الله کے دوسیعے رسائی عاصل کرسکتا ہے۔ گویا نوری سور انہمت اپنے مضایین کے اعتبار سے دورج مرفوط ہے اور اس کی تمام آیات ان میں وہیل موٹیوں کے مانند ہیں جو ایک ڈوری میں پر و تے ہوئے جوں اور ایک ایسے ہاد کی شکل اختیار کرئیں میں سکے عین وسطیں ایک نہایت تابناک ہیرائم مقت ہو۔ یہ روش اور میں وہیل ہیرا ہے آیت مل اور ہار کے دونوں اطراحت ہیں اس سے اقبل اور ابعد کی آیات بن میں امت میسلر کو جہا دو قبال کی ٹر زور اور نہا ہیت موثر دعوت ہے بطرز مرشخ بیب وتشویق ہمی اور با زرانے

۔ " درودل کے واسطے پیداکیا انس ن کو درنطاحت کیلئے کچیر کم زستھے کر وہاں! اُیت منا ۲۰ بیں ملانوں ہیں سنے جوعا فیت سے گوشٹے ہیں ببٹے رہنے کو ترج ویں جا وہ قال فی میں اللہ کے شدا تدومصا تب پر ابقول مجوم او کاوی سے

متبتی راین مجم کو میکاریں وان پوسے جاوں محنیایا

بى را بى جور سادة الفاظ من ممتنز كيا كيا بعد الله الله الله المراس كرسول برايان اوران كرماية عنى ومبت الكوشديد ترين الفاظ من ممتنز كيا كيا بعد كمالله الله الله الله كرمين المراق بها الله الله كرمين المراق الله كرمين الله الله كراه مي صوف كرف اوركه يا ويف كرسيد المادة وزود واضح اورانسان بالمنا الله كرمين المراق الله كرمين المراق الله كرمين المراق الله كرمين المراق الله كرمين الله الله كرمين المراق الله كان الوق كرمين المراق الله كرمين الله الله كرمين الله الله كرمين الله الله كرمين المراق المراق الله كرمين المراق الله كرمين المراق الله كرمين الله كرمين الله كرمين الله كرمين الله كرمين الله كرمين المراق المراق الله كرمين المراق الله كرمين الله كرمين الله كرمين الله كرمين الله كرمين المراق المراق الله كرمين الله كرمين المراق المرا

اوراسس کی اساسی غرض و فایت معیّن جوتی مشیّک است علی المت اس یہ سورہ مبارکی کی گئی دوست کی المت اس یہ سورہ مبارکی کی کی وقع نسبت اس موضوع ہونا ہے اسس میں زجر تو بیخ بھی انتہاء کو پہنچ گئی ہے اور زغیر ہوئی ہے ہوئی دولاگ ابھا کا بیں فرمادیا کرا گریم سے دل لگا بہے اور جاری محربت کا دعوی ہے قوجان لوکریمیں قرحموب ہیں وہ بندہے جہاری داہ میں سیسیطانی ہوئی دولار کے اندج کرمینک کریں (علامرا قبال نے بالکل اسی انداز اور اسلوب میں کہا ہے پر شفر کرم محبت مجھے ان جوانوں سعت ہے۔ سادوں ہرجوا النے ہیں کمند آئی گوا جے میں کہا ہے پر شفر کرم کو تا ہو، وہ موج

صنیفانی از دسرارت می جادی آیات برخل سے اوراس بی اس سورة مبادکر کے مرکزی ضون کے مستقبالی ایس میں ان کی تاریخ کے تین افوار کا موالد داگرا ہے ا

آیت بنره میں ان کاده طرع سامنے آئا ہے جوانہوں نے صرت موئی کے ساتھ افتیار کیا۔ آنجاب کوئی امرائیل کی جانب سے لیٹنیا جہت سی ذاتی ایذارمانیوں سے بھی سابھ بیٹن کیا ہر کا دمیدیا کہ خونی اکرم ملی النزولیہ و کا کو واقد افک دغیرہ کی صورت میں پیٹ کیا!) کین اس سورت سکے مرکزی مضون کے امتبار سے بہاں اشارہ معلوم ہوتا ہے اس قبلی اذتیت اور ذہری کوفت کی جانب جو صرت موئی کو کس وقت بہنی جب بنی امرائیل سے ممال فی سیل اللہ سے کو دا جواب دسے دیاجس پر انجنات نے ان سے شدید بیزاری کا اطبار فروایا۔ (طاحظہ ول آیات ۲۰ آ ۲۰ سرة والحائرة)

أيت نبرايس ندگورسه بهودكاوه طرزهل جرانبول في افتياركيا حفرت مسيلي كداند بالتخوي ان كه ملاكي وه كومي اور فرهاني حس كي بنا پر انبول في التركيد ايك بليل القدر تغيير كو ما دو گرادركافرد مرتدا در واجب انتل قرار ديا اوران كومطالسيك ما في داست م زات كوموسي تعبيركيا.

آیات نبری- ۸ مین نسته کمینیا گیا ہے بہرو کے اس طرز علی کا جو نبی موعود اور دسول اخراز ال کی لنٹر علیہ وقل اور اکٹ کی وعورت کے من میں طا ہروا العنی انتہائی شکتراز حسد البنس اور می است و می اصمت میں صدور مرکمت اور کینے بھکنڈوں را آتر آنا۔ اس لیے کرا عراض عن ابتی کے باعث ان میں جودناءت اور زولی پیدا ہو یکی مقی اُس کے باعث دو کہمی کھکے میدان ہیں تو اُنتخفورا ورسلانوں کا مقابلہ نے کرسکے البتہ او پھی تہنا دو سے کام بینے کی ہمکن کوسٹس انہوں نے کی جسے تعمیر فرایا '' اللہ کے ذرکومنر کی بھوکوں سے بھیا دینے کی کوسٹس آئے کے عدد درج ضبح و لمینغ الفاظ سے اِلقول مولانا فلفرعلی خاں سے

نربغدا ہے کفر کی حرکت نیجت دوزن میمیونکوں سے پیچارغ مجھایانہ جاستے گا!

ادراس کے بعدوار دہونی وہ آتے مبارکہ جاس سورہ مبادکہ سکے لیے بنز ارتمود بسے!

دوسری آیت میں اِس سوال کا بواب مرحمت فریا گیاؤامیان لا وَالتَّدرِا و اُس کے رشول پر اور جہاد کرو اُس کی راہ میں ، اور کھیاؤ اُس میں اپنے اموال بھی اور اپنی جانبی بھی ، اِسی میں خیر مُضر ہے !----بقیر جار آیات میں اِسی خیر کی تفاصیل ہیں چنانچہ ،-

آیت نمبراایس ذکر بوامفرت اور داخلیجنت، اور فردوب بریس کے پکیزوسکنول کا اس تصریح کے ساتھ کر اس کا سیال کا سیال کے ساتھ کر اس اوغلیم کامیابی ان بی کاحسکول ہے !

ایت نبراایس بشارت وارد مونی دنیایی تا تید و نصرت اور فتح وظفری اس تعرفی کے ساتھ کریہ تہیں بہت عزریہ و داگرچ اللہ کی تکا میں اس کی کوتی فاص آئمیت بنیں اگریت نبر بھاہیں پنچ گیا بیغنون اینے عروج اور کمال (CLIMAX) کو بعنی بھادو قبال فی سبیل النہ کے دریع الم ایمان رسائی مال کر سکتے ہیں اس تھام رفیع تک کہ دو عجد ہوتے ہوتے ہوتے ہیں درکے مدوکار قراد یا تیں اور مخلوق ہوتے ہوتے مال خال کے انسان ہونے تک کہ دو عجد ہوتے ہوتے ہوتے میں مثال میں شیل فرایا حوالی تین خطرت میں خال کے انسان ہونے الم ایمان کے بعد واقعہ یہ ہے کہ آپ کے بینیام کی نشروا شاعت کے من کر جہنوں اور اکر انسان میں تبایت قدم رہنے کی ہومتالیں قائم کی وہ رہتی و نیا کہ یادگار ہیں گی۔ اس آخری آیت میں تبایت قدم رہنے کی ہومتالیں قائم کی وہ رہتی و نیا کہ یادگار ہیں گی۔ اس آخری آیت میں تمنی طور رہا شارہ ہوا ہے اس مانس بھی کہ کہی بھوئی سلمان قوم میں ہوگوئی میں اصلاح کا بٹروا تھا کہ آب واس کو ندالگانی چاہئے کہ "من انتصادی الی الله ع نہ دکون ہے جوالئہ کی رہ میں میری مدد پر کم لیتر ہوئی ۔ سے تیر جولوگ اس کی صدا پر لبتیک کہیں وہ آپ سے آپ سے آپ میں وہ ایک وہ ایک کا دو تی سے آپ سے آپ

ايك فطرى جاعت كى صورت افتياركريس سكه ا

اُنْخِي ايك الثاره اور ب--- پورى سورة لصف صل من تشريح توفييل بهي أم المُسَبِعَات المُسَبِعَات المُسَبِعَات الم لينى سورة الحديد كى أبيت الماكى أس اجمال كي تفسيل بعدي آت كى -

☆ ☆ ☆

### <sup>ر</sup>ببهاد فی سبیل الله' ای*ک نظسی*یں

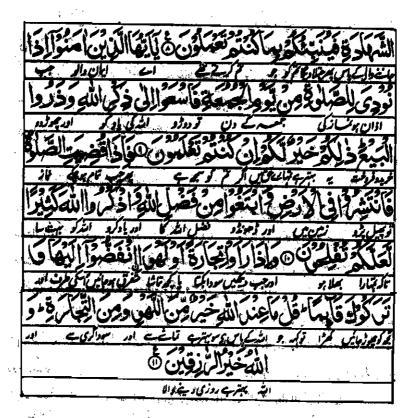
- (ك) سرم في اده (ROOT) : جَهُد نعني كرستشن ؛ اردومين جدوجهدعام طوريتعل سبع.

  TO EXERT ONE'S UTMOST "
- (ب) جہادیا مجاہدہ باب مفاعلہ سے بیت سے نواص میں مشارکت اور مقابلہ دونوں شامل ہیں۔ بعنی کش کش انگریزی میں " To Struggle HARD "
- رج، ظاہرہ کراس کوشش ایکٹ کمٹ میں جمانی قرتمی اور صلاتی کی کھیتی ہیں اور مال بھی صرف ہوما ہے۔ چنانچ ہج جہاد کے ساتھ بالعمرم اضافہ ہوتا ہے " بِامَوَ الِحَمْمُ وَا نَفْسِکُمْ " کے الفاظ کا ا میر میر بھی لازم ہے کہ یہ کوشش یاکشکٹ کمی میں معقد کے لیے ہوج کوظا ہر کمیا جاتا ہے " فی سبیل "کے الفاظ سے گویا اگر کوشش یاشکٹ نفسانی اغراض کے لیے ہوتو ہے ، فی سبیال الانہ اکتر النفس " ہوگا علیٰ اہذا لفتیاس جہاد فی سبیل اوطن بھی ہوسمتا ہے اور فی سبیل الفتام بھی ، فی سبیال الله اکترائی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الحق میں اسٹیل النظام بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الفتاع و سبیل الشیال میں بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل المیں ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل الطاغ و سے بھی ہوسکتا ہو المیل الفتاع ہو سبیل المیاب کو سبیل المیاب کے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل المیاب کے بعد المیل المیاب کو سبیل المیاب کی سبیل المیل کے بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل المیاب کی سبیل الفتاع ہو بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل المیاب کے بعد المیاب کی بھی ہوسکتا ہے اور فی سبیل المیاب کی بھی ہوسکتا ہے بعد المیل المیاب کی بھی ہوسکتا ہے بھی ہوسکتا ہوسکتا ہے بھی ہوسکتا ہے بھی ہوسکتا ہے بھی ہوسکتا ہے بھی ہوسکتا
  - ادران سب ست جدا ادر براعتبار ست منفروست بهاو في سبيل الله إ
  - نَقَطُ آغاز يام بها واكبر و بسيس مجاهده مع النفس ' 'غايت أولى' يامقصر آولين — 'سشهادت على الناس ' 'غايت قُصْلى' يا آخرى منزل — 'إظهارُ دِينِ الْحَقِّ عَلَى الدِينِ كُلِّه'

نبى اكرم سينظ كابنيادى طرلق كار یا ارنبوی کااساسی تھاج ع اضافي مضامين

- فضور منى الدعلية بملكي ووجثتين
- جُد \_"اخَوِين ، ،
- مال كتاب أمت كي ذمة داريال
  - ان مصداعراض درو گردانی پرسزاوعقوبت
    - استمن میں میبود کی مثال!
- - الدك يجيية بوف كازعم صل فيصل كن بات: زندگى عزز رب ياموت به
  - حِكْمَت وَأَحُكَامُ حُمُكُ

The said of the said of the said of



مورة الجعري عمود اس كى آيت ماست عني برنا سي جب بي بى اكرم ملى الدهد والمكانيادى طراق كاريا بهاس منه عمل بهان بواست بعني "يشكل عليه مد انيت و ويري هم وتعيل مده السينت والمحمدة إلى (وكون كوالله كى آيات سنا)، ان كار كم كرنا اورانيس كتاب وتحمت كرتعليم وينال

كى تعليم دنيا!)
الحد مد الله اكراقم الحروف بي جهال سورة المعت كى مرزى ايت مخصل ومرّل كلام كيا بي اكرم كامقصد بعثت! نامي كما بي مي، وإل سورة المعمى اس مركزى أيت رجمي كافى وثما فى محت سر رقام كردى بي البينان أب المي كما بي مرة القلاب بوري كا اماسي منهاج إلى عنوان سي متذكره الاكتاب مي من شال ب او عليارة طبوع مي موج و ب مبر في ما اس مقام براس كلفاد كى جندال حاجت نهيل! معود کی تعیین کے بعداس مورہ مبارکہ کے مضایین کا تخریر بہت آسان ہے اسوالہ ہوت کہ من کا تخریر بہت آسان ہے اسوالہ م کی طرح سوتہ کچھ کا بہلاد کوع بھی دوجتوں برختی ہے جب کداس کا دوسرار کوع جو الکل میرہ اہم ہم کی انتد ؟ یک بیٹ الّذِینَ اَمَنْوَا "کے الفاظ سے شروع ہوتا ہے، فی نفسہ ایک کل معمون مید ہوتے ہے۔ اس طرح باعتبادِ مضایان اس مورہ مباد کہ کے جی بین سی جسے ہوئے :

ال طرح تسبیع باری تعالی زمان و مکان کی مجله وسعتوں کا اصاطر کریستی سبصہ

دوسری آیت جهال اصلاً محث کرتی بهت اسمنور کشراساسی منبیج انقلاب مسعده اض خطر پراس سعده اض خطر پراس سعد معلیم جواکد انتخفور "اُمیتین" جی بی سعد انتظار تشدیمی اولاً و است می معلیم جواکد آنتی می بی اولاً و است کی جانب می دیگویا آئی کی العشت خصوصی "سبعه!

حصد وقی الم بی چاربی آیات پرشتل ہے ، اور اس میں بھی سوق الصنف کے عین ماند سی اسرائیل کا محصد وقی الم کا دار زیر کجٹ آیا ہے اور اس میں اس سورت میں لامحال طور پران کے کروار کے اس کا دور سے مناسبت دکھتا ہے !
کے اسی رُرْح کی نقاب کشائی کی گئی ہیں جو اس کے عمود سے مناسبت دکھتا ہے !

حِسَّداة ل مِن بان شده مضامین کالُبِ اباب مِنی قرب کرا تحفور کانگی مَنِی عل گومناب م قرآن مجدر کرگرد اسی کے ذریعے اندار و تبشیرا وراسی کی تعلیم و تبلیغ کے ذریعے آپ نے اہل عرب کی کایامی بلٹ دی اور چررہ فیاست عرب کی حد تک انقلاب اسلامی کی کمیل مجی فرادی -اگرآپ کی ابشت صرف اُمِیّس بِن "کے سیف ہوتی توگویا اس پرجگر فرائیس رسائٹ کی کمیل ہوجاتی ہیک آپ بھوٹ ہوئے تھے اور سے کرتھ اور جمیع فوج انسانی کے سیف سے لہذا بعثت بھوتی کے اس و درسے مرحلے کے فرائفن سپردہوئے اگر ہے کہ ملی صابح بالفیاؤہ واٹسلام کے جوال اور وارث (وی اِن ایڈی یک بو اورٹ وی کا برائی کی ہو اورٹ وی کا برائی کی ہو کو کا کہ میں کا برائی کی کہ برائی کی کہ برائی کا برائی کا برائی کی کہ برائی کا برائی کا برائی کی کہ برائی کا برائی

راقم الحردف الدُّتعالیٰ کاشکراداکرتا ہے کہ اُس نے اِس سکقلے سے مسلانوں پرقرآن مجید کے حقوق " ایسی تحریز کلوا دی جس کو وام دخواص سب نے بند کیا اور جسے تعبض اہل کا دُخشل سنے اس موضوع پرحرب آخر بھی قرار دیا۔

الى معادت بزور بازونىيسىت تانى كخشد فدائ تخست ندور

فله المسمد والمنة - برحال بها صوف اس دبلوكام كى دضاعت كافى بصر المضمون كى تفاص كافى بصر المضمون كى تفاصل من تفاصل من المناس الم

واضح رہے کہ ان آیات ہی اصلاً طلوب نہ برد کو دعوت ہے نہ الامت ایکام ترتباء و کمال سورہ اہم و میں ہوج کا ہے۔

ہم وی ہوج کا ہے۔

ہم وی ہوج کا ہے۔

ہم اللہ ہے ہے اور ہی ہے وہ است برائخش اید درصری و کھراں ایک امازی است مسلم کونی طور پر خبروادکر سنے کے لیے ہے یہ اور ہی ہے وہ بات برائخش رسے کو ایسے دعوت دیں گی جیسے ہی وہ برسی آپ نے خبردی کہ ایک زماز آستے گاکہ اقوام عالم تم پرایک دوسرے کو ایسے دعوت دیں گی جیسے کہی دعوت وی گی جیسے کہا کہ اور ایک اللہ اور ایس کا ایک وہ سرے کو ایسے دعوت دیں گی جیسے کہا گاگہ اور ایک اللہ اور ایک میں اور ایک اللہ اور ایک میں اور ایک ایک میں اور ایک مینے اللہ اور ایک میں اور ایک میک اللہ ایک میں اور ایک میک اور ایک میک اور ایک میک ایک میک اور ایک میک میک ایک میک میک ایک میک ایک میک ایک میک ایک میک میک ایک میک ایک میک ایک میک میک ایک میک میک ایک میک ایک میک میک ایک میک میک ایک میک ایک میک ایک میک میک میک میک میک میک میک می

یادوُمرارکوع کُل کاکل پیمست داحکام عبد" برش ہے۔ یبود کی شرفیبت بی سبت کو مستر سوم کے اس کا مربت سخت سنتے۔ اس پُرُسے دن سکے دوران کا روبار دنیوی مطلقاً حراً مقال یہ بورا دن ذکر فیغل، تسبع و تبلیل اورعبادت وریاضت میں بسر کمیا جائے۔ اُت تِسمِ سلم

ى خوش مجتنيان كاكيا تعكاماً كم:

ا ولگ اسے اس صل فضیلت والے دن کی جانب ازسر نور مہمائی لی جو بہفتہ کے دنوں کا مروارہے اور جیمے میمو د نے اپنی ناقدری کے باعث کھود ما تھا۔

سرورہ اور بی اور بیا میروں ایک مقور کے اور ایک مقور کے سے وقفے کا محدود کر دیاگیا تھیں فانٹ سے مرمت بیع و شرائے کا محم صوف ایک مقور کے اور ایوجا نے کا اس سے بال اور اس کے اور اور مجمی افران مانی سے لیے دان کورین ہی کے لیے وقت اور مخیب و تشویق تو نہائیت زور وار متی ہے کہ اس بور سے دن کو دین ہی کے لیے وقت کی جائے ہے اور مہرا ہے ایک ن اسے فرص نہیں کیا گیا۔

کیا جائے زمیںا کہ مہت سی احادیث میں وار دہوا ہے ایک ن اسے فرص نہیں کیا گیا۔

مال نال نے سے جو کا پروگرام الیا مرتب فرمایا گیا تعنی خطبہ ونماز کی ترتیب الی حین رکھی میں اللہ کا میں موجو کا پروگرام الیا مرتب فرمایا گیا تعنی خطبہ ونماز کی ترتیب الی حین رکھی

كُن كروه ! وَذَ حَكَدُ السَعَرَدِيِّهِ فَصَدَى "كَ كَال تصويرِ بُكَى كَرَبِهِ كُونَ التّبِ وَمُولِ "، منررسول برکھرسے ہوکرفرنین مذکر سرانجام دسے دیج مت سبعال میں کہ انتظار جمد اورعیدین کی نمازوں میں بانعموم سورة الاعلیٰ اور سورة الغائشيه پڑھاكرستے متھے جن میں اسی تذکیر 'كاسحم نہايت تذفيد سه إسهين: "فَذَكِنُ إِنْ نَفَعَتِ الدِّكَدَٰى ةُ سورة الإسلى اور هَذَكِنْ إِنَّمَا اَنْتُ مُدَكِنْ ، سورة الغاشيه اور يورسلان التركيح صوري وست بسته ومأيي اور فازاد اكرير ذراغوركما عاسة تويات إعل واضع لور بنظراتي بصر محمد كاس بروكرام ين الهابت خطبة جمعركي سبصعه اس سيلص كم نماز تو ويلسيمي روزانه بايخ بارزيهي جاتى سبصه ا درخو د فماز جموعي نما زطهر کے قائم مقام سے حس کی مجائے دو کے جار کھتیں ہوتی ہیں۔اس حقیقت کی جانب اشارہ سوترا لجبو کی آخری اُبیت پرمبی سینیس پرنعبن میلانوں پراس بیصعاب فربایا گیا کہ انہوں نے مطبہ جمعہ کی المِيّت كُوْمُون مْكِيا اورْ فَي مِعِوالي أيت مِن مِعى سبح بين، مَفَاسْعَوا إلى فِي اللّه "كه الفاظ وارد بوسنة اورظا برسبت كمه ذكر كااطلاق اكرجه نماز يرتعي ورست سبصة البمريبان بدرج اولى أك تذكير پرسم جواسل غرض و فایت خطبه سب لیکن اس کی قطعی و حتی تعیین ہوتی ہے اس مدیث مترلف سے عن من جعر كريك جلد آف كي ففيلت كودوات بان جوت بين اوراً فري فرا ياكيا به كور فَإِذَ احْدَرَجَ الْإِمَامُ طِنُوبَيتِ مَ رَجِهِ بَجِسَالِم مَعْدِدين كُلِية كُلَّا الصَّمُعَتُ وَرُفِعِتِ الْاَقِسُلَامُ بِهِ وَدِمَا خِي مَكَى رَحِرُلِهِي ديعَ مِلْ وَالْجُمَّعَتِ الْمُلْفِكَةَ يُعِنسُدَ بِي ادرَقَامًا عَامِدَ الْمُلْفِكَ ادرَ فرشَةُ مُنْرِ المِسْتُرِكِينُدَيْعُونَ الْذِكْرُهُنَسَنُ كَمَانِ وَقِيصَطْرِ سَفَ كَدِيدٍ مِنْ مِنْ جاء بَعْدَ ذَلِكَ جَاءَ لِحَقِ الصَّلَوْةِ وَالصَّلَوْةِ الصَّلَوْةِ الصَّلَوْةِ الصَّلَوْةِ الصَّلَو لَيْسَ لَهُ مِنَ الْفَضْيِلِ شَيَّى وَ فازاداكرسف كسيلحا بإسع جعرى فضيلت ين اس ك يدكونى حِشرنسي بعد إنوطالهم الك بجال احيار علم الدين اللم غزالي بب يه واضح مولكياكم تيعرى الفضيلت خطبرى وم سي ب ادر خطبرى الم عرض وغايت

بن س عدید و و و این میسال از و و این از و اله ایم ایک می اله این الله خزائی می این الله خزائی میسال عرف و خایت حب تذکیر، تو داخ مونا چا میسے کر تذکیر کے من میں قرآن مجدیدی می می می می میا در ہوا سے کہ ، فذکی ت بالفگران مَن نیکنا ف و عیدیده (سورة ق) خری ایت بنا مخد حدیث خراف سے می بهی معلوم ہوا میک خطبہ جموی اکتف و میں الله علیہ و مل قرآن مجدی آیات مبادکی تلاوت فرایا کرتے ہے میں کہ میں کے مسلم شرفین میں حضور می الله علیہ و مل ایت میں یہ الفاظ وارد ہوئے کر ا

قرآن بچیم ہی ہے۔ اوراس طرح نصرف یہ کواس سورہ مبارکہ کے تمینوں جھتے خود بھی ایک معنوی لڑی ہیں پروستے ہوئے نظراً ستے ہیں بکوسورہ ماقبل کے ساتھ ال کرا کیسے میں وجیل معنوی وحدت کی صورت افتیار کرلیتے ہیں ہجس میں انتخفار کا مقصد لِعِنْت بھی بیان ہوگیا، اس کی کمیل کے سیاف پُرزور دعوت بی وال بھی آگئ اور اس کے بیاضے لائم عمل اورطری کا رسی واضح ہوگیا ہے۔ فاکہ المست کے کا کشک کہ کا لفت کر ا

Control of the Control

and the second s

سورة الجرات كي آيت عاكى رُوست ايمان حتيقي سك دو اركان ابن . لفتن فلی \_\_\_اور\_\_\_جهاد فی سبیل الله اورسورة الصنف اورسورة الجمعه كى رُوسى اسلام كى دوطسيم ترين فيقتي بين: گویا... قران منبع وسرحتیه بسیداربان کا امان كامطهراتم ببهباد جہاد کامرکز وقور ہے قرآن! اسس طرح میمل ایک گول زینے سے اند مبند سے مبند تر ہوتا چلا جائے گا (١٠ مومونوع براقم الحروف كى ايك تحرير جواقلانيثاق ابابت يحبره ٤٠ سك اوار

ادر إكسب ننخز كميميار

واقعه به به عبير مبكة عُ الْوسف لأم عن دين كي صل اساسي ادر منبيا ويحتيقيس وَوْسي تقير اكيك قرآن يحيم جيهنبى اكرصلى الذعليه ويلم كى انقلابي جِدُوتُهِد كَضَمَن مِينٌ الدّانقلاب كي حيثيت عاصل ب

مزدرال بر من عام موعِظَةً مِنْ تَن مَعَمُ مِعَالِمُ مَوْعِظَةً مِنْ تَن مَعَمُ مَعِين كرايا اور شِفَاهُ لِمَكَ في العث دُورِ "جي إيناني أسي كمه ذريك وكون كا تزكين نس جي برا اورضن علب وكائير دوس جي !

محموا اندار هو المبشر، قبليغ هو ما تذكير، مؤهنات هو ما نفسيت، تعليم هرا ترسيت، تزكميه وياتسنيهُ محموا اندار هو المبشر، قبليغ هو ما تذكير، مؤهنات هو ما نفسيت، تعليم هموا ترسيت، تزكميه وياتسنيهُ

تجلیہ ہویا تنور ۔۔۔۔۔ المغرض تعلیہ ہو یا تعریر محک مَدُرِّسُولُ الدُّمِلِی الله علیہ وہم کا اُورا علی وہوتے اصلاح قرآن مجید ہی کے گردگھوتا ہے یہی وہ ہے کو قرآن کیم میں ایک زود بوُرے جارت عالمت پر اسمنور کے منبج انقلاب کو بن اساسی اصطلاحات کے ذریعے واضح کیا گیا ہے آن کا اقل واَحْرِ خُوْد قرآن مجید ہی ہے یغوائے الفائوقر آنی :

سسنانا بصاحب أمق في آيات اور پاک كرتاسيمان كو اورسسكما آسم انبي كراب اور محكت إ

يَتُلُوَا حَلَيْهِ مُرَاكِا مِسِبِهِ وَ يُؤكِيَّهُ مُ وَيُعَلِّمُهُ مُألِكِبُ وَالْعِكْسُدَةَ (الجمعه:٢)

قراًن كاكارنام' ليكسبطَل مِس بيان كيجيّ، تويهب كراس نعصحابً كرام مِنوالُ الدُّوِّعا ليعليم کے دلوں میں امیان پیدا کر دیا اور توحید ، معاد آ ور <del>سالت</del> پر لیتین میم کی کمینتیت پیدا کر دی بیکن اس سے اس مرگیر تبدیلی کااندازه نبین مواجو قرآن تیم سکے بدولت آن کی زندگیوں میں بریا موگئی متی اس لیے كر قرآن سنداً ن كا محر بدلا، سوي بدلي، القطة نظريدلا، اقداد يلين عزائم بدسد، المثليس بدلير، بشوق برساد، ول تبديل بدليس ، خوف برساد، أميدي بدلير، اظلاق بدساد، كردار بدساد، فلوست بدلي، <del>مَوت</del> بدلی ، ا<u>نغرادیّت</u> بدلی ، اِ<del>جَهَا عیّت</del> بدلی ، و<del>ن</del> بدلا ، <del>دات</del> بدلی حق کر شبکهٔ ک الاَوْمَنْ عَسَیْرَ الْاَرْضِ عَ الْسَيْطُ فَ سُكِرْصِواقَ آمان بدلا ، زَمِن بدلی الغرض بِرُدی كائنا سنبدل كردك دی \_ اوراس بدرى تبديلى كافرليد اوراك الري قرائ تحيم كى آيات بنيات إبعول علام اقبال: بندَةً موَن زِ لَاتِ خداست ایں بہاں اندربراویوں قیاست پیل کہن گردد بہاست دربرش می دبرقرآب بہائے دیچرکسٹس ا تبرتى اكر حقيتي الدواهتي موتواس كى كوكد مسعد لاز أنصادم اور شكث جم ليت بيري كالمك كمدم المل تبديلي كى نوعيت ورمقدار كى نسبت مصل دبيث موسكة بين ايمان في متديلي محاير كرام بين بيدا كي أس فيص تصادم ادرهم في كومنم ديا اسس كرجله دارج ومرحل كاماع عنوان بصر بعادتي سبيل التدية اس تصادم المشكث كا اللين ظهورانسانون كي اين شفسيت محدد فلي ميدان كارزاري بوا-يهى دجهد المان النفس كور إفضل إلجاد ، قرار ديا كيا ي مجرجب اليان انتفاص كي إطن يساس طرح راسخ اورستولى بوكمياكدريب اورتفكك كاستضاك سكة تواب أسى بجاده مجابده كاظهورعا لمفارجي میں ظالموں مرکبوں اور خدا کے باغیوں سے محکمت اور تصاوم کی صورت میں ہواجس کا مقصد قرار یا البجیر

رتب ييني المذرِّعالي كي كمر الي كا إقرار واعلان اوراس كي حاكميتية بمطلقة كا بالفعل قيام ونفاذ تاكد كابن كي مرضي جيسة آسان پرندري موقى بيدنين رهي يتون بيسادريس كي آخري منزل بين تينال فيسبيل المند" بس كامنتها بي معمود عين بوان الفاظ من كره

أَ مُعْدُور عَنْ وَرَأَ مِنْ كُما كُما وَ أَنْ الْمِعْمَادِ أَعْفَدَ لِكُيرَادَ مُعْلَدُ اللَّهِ \* وَأَبَّ سف ارشا و فرايا: أن وتتجلوب تنتك قَاطَاعَة الله :

الفاؤة وكان كاروست وكايتك فكتيره (المدفروس) اورلتمل ملاراقيل

باوسعست افلاك من بجيرسدل یا فاک کی 7 فوکسٹس میں تبیع دمنا ہات وه مسلك مردان خود آگاه وخدا مست

ينمهب كأوجا داست. دنبا كت إ مستيدناميح عليه المتسلام كمدالفاظ ادر جنگ کرست د بران سے بہاں تک کہ "فسسنہ" بائل فروہ رہاستے اوراطاحت گینڈ انڈیس کی بر انسائکے : رَهَا يِلُوَهُمُ مُسَلَّى لَاَنْتَكُونَ وَ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ ال

ایمان ولیتن اور بهاو قال کایپی ده لزدم ابهی سیم بسیم کونهایت داخ اورداشگات العادی

بيان كيا كيا قران ميم كي اس أية مباركمي ،

مومن تولیس وی بین جرامان السنشالد پرادداس سکدر تول پر مجرفک میں د پرسند اور جا دکر آلد کرست الدکی داویں اور کھیا آلد کرست اس بین است اموال اور اپنی جانیں بیتی تشدیس بین بین سینتا ا

إِنْمَا الْمُؤْمِنُونَ الْإِيْنَ الْمُؤْمِنُونَ الْإِيْنَ الْمُؤْمِنُونَ الْإِيْنَ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤَمِدُ الْمُؤَمِدُ الْمُؤمِنِينَ اللّهِ أُولِيدِ فَي مُنْ اللّهِ أُولِيدِ فَي مُنْ اللّهِ أُولِيدِ فَي مُنْ اللّهِ أُولِيدِ فَي مُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

واضع رہے کواس آئے مبادکر سے اوّل وا فرحمر کا اسلوب بھی ہے اور اُئے ماقبل بڑے تیے کھیاں' اور' قانونی سلام' کے مابین فرق وامتیا ز کا معمون بھی ۔ گویا مؤرن صاوق کی جا می وہ نع تعراف تر آئے کیم کی کسی ایک آست بیں مطلوب ہوتو وہ میں آئیت ہے۔

اصل موضوع نظم فیسق اور این والمان کا برو اسبے جس کے اعبار سے بنیا دی ایمیت قانون اور منابطے کو ماسل برق ہد نکر کا دم اخلاق با موا عظِ حَدُ کو حصّ کر اس اعتبار سے قصاص جمع پر مقدم ہو جا اسبے ۔۔۔۔۔ اور دو سری طون سلطنتوں اور کملکتوں کو ، خواہ وہ اصوبی اور نظر بات ہی ہوں اصل سروکا در اپنی خاطب نغیرات کی سیاری اور نظر بات کی تبلیغ واش عت ہوتی ہی ہی ہے تو الذی در سے میں اور بحومتوں کی مصلحتوں کے تابع کرہ کر ا

له المؤل شرعيت جارين: قرآن، منتب رسول، فياس، الماع البين أولَّه أرقيم كما جالب

مفرت اكبر كابهت مادات م

مرمه ایان سے ایان فاتب مرم مم

له اس کام فرکامولاناره مصفران اطاطلی سد

چند خوانی محت پونائیاں (مانیرا کے صفیر واحظ فرائیں!)

اسلام میں سے سواتے اُس کے نام کے اور کچی باقی ندر سے گا اور قرآن میں سے سواتے صورت الفاظ کے اور کچیے تہ نیچے گا۔ لَاَيَبُعَىٰ مِنَ الْإِسُسِلَا مِر إِلاَّ اسْشُدُهُ وَلَاَيَبُعَىٰ مِنَ الْقُرْانِ الْاَدَسَسُهُ وَكَلَايَبُعِیٰ مِنَ الْقُرْانِ

بعينه ميي معاطر بياد كصبا تدهي موا ، جب السل زور ايمان پر ندر إبكر اسلام پر موكم او جها وجها سوایان تقی کارگن رکتی تھا خود بخود نگاہوں سے او جس ہو باجلاگیا - اور ساری تو غر ارکان اسلام برمز محز ہوگئیجن کی فہرست میں جادمرے سے شامل ہی نہیں ہے، گو ایجاد رظم قرآن سے بھی طرح رموا-اس ليك وران توخواه عارس كاكي كي عينت بي سيسهي ببرطال سرنعيت ك احمول البعين الله توہے، جاد تو زصرف یرک اسلام کے ارکان خمس میں شامل نہیں بلک نظام فقد میں ہی ایس کی پیٹیٹ فرض <u> عین کی نہیں صرف فرضِ کفا یہ کی ہے۔ اس برستنزاد یہ کہ جہاد کا تصوّر بھی منے ہوگیا اور اس شمِرہ میں کم کا فوٹ</u> كويرا درتنے سے عدا كركے براك كومخلف ربگ وسے داگيا بنائج اكيب طرف جهاد مع انتقش كا اُرخ اعمال اورمعا طات کی متجدهار سے پر سے ہی پر سے او کار واوراو اور نفسیّاتی ریاضتوں اور ورزشوں کی راہِ يسر (SHORT CUT) كي جانب ودور إكيا اورووسرى طرف جها وكوق ال كيم معنى قراروب كراس كا مقصد مملكت كى مرحدوں كے تحفظ و دوائع اوراب چلے تو توسیع کے سوانحچیے ندرا مرک دکلم الغروفسق اور زور ومنحر کی برصورت کے ساتو مسل کشکش اور تصادم اور حق وصداقت کے پر جار، نیکی اور استاری کی رویج ، کار توحید کی نشرواشاعث اور دین می مفلبروا قامت سے یعیپیم عبروتبهداور اسس کے لیے سمع وطاعت کے اصول پرمبنی نظام جماعت کے قیام کامعالمہ اللہ احماق سی ادرابطال اطل کی فقر می جربری کے بیسے فر میں کا درجر کمنی سیسے تو وہ یا تو سر سے سے فارج ازجت هوكسى يازياده ست زياده ايك اضافى يحى قرار باكرر وكسى اوركسس سع بالاسى بالا ادر ورسي ورسط سل دایان اورتقوی داحمان کے جمله مراصل طویانے لگے!

الله التأكري فرق الفرق بصاورتفاوت ساتفاوت! ع يبي تفاوسته الركات الجاأ

<sup>(</sup>ماشيص في كرشته) ايك تيرام مرت قرآن كاوه ب جعلانرا قبآل مفاس شعري سان كياوه

آیاتشن زُا کارے مُرسِ نیست کرازیاسین اُو آسان برمیسدی " پر میں موران کا کارے مُرسِ نیست

ر تربی ہم دہ لوگ بیں جنہوں سنے زندگ سے اسسسدی سائٹ بک جہاد جاری ر کھنے کی سٹوا پر قوم کی التعظیم تلم کے انتر رسیت کی سیمیا ا

كەممىداق تخارەكىغىت كەمجابرائى جذبر جادىسەر شاد، بىك زبان ، رىزىر اغارىي يىغىر رايە ئىسىمىن: ئىكىف الدۇنىڭ بالدۇنىڭ بالكونىڭ ئىلىنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ ئالدۇنىڭ

عَلَى الْجِهَادِ مَا يَقِيبُ الْبِهُ الْبِهُ الْبِدُا کاروال کرودول صدی بحری کے اُکٹٹٹی اور آس کی ڈرٹٹ

کجایہ مال کرچہ وحوی صدی ہجری سے ایک مُتنبق اور اُس کی وُرِّسیت مبلی وَمعنوی نے ترحاد پالٹیعٹ کو با قا عدہ منٹوٹ ہی قرار د سے ویا مسلانوں کی عظیم اکثر ٹیٹ کا حال بھی مُلاَکھی ڈیا دو ہم کلفہ نہیں تک

حصة شجعادم

اعراض عرب المربي الإراش نفس اف

فَأَعَقَبُهُ مُ فِيفًا قَالِي قَالُونِهِ مِنْ مُ

• اس ببلك مرض كى الأكت أفريني! • اس كالبب يألقط اغازا

■ اس کے درجات اور ان کی علامات!

اس سير في المرافي المراور ال كالداوا وعلاج! سورة المنافقون كي روشي من

السمون الارض لكن المنفقين لا يفقهون و يقولون المنفقين لا يفقه ون يقولون المنفقين لا يفقه ون يقولون المنفقين لا يفقه ون يقولون ولاي وتحت المن وجعنا الكافران المنبية ليغوجن الاعتراب الآدوان والدون المنفقين لا يعلمون والمناف ولان المنفقين لا يعلمون والمناف المن يان يان يان المنفقين لا يعلمون والمناف المن يان يان يان المن والمناف المناف ال

# ما

.

٠

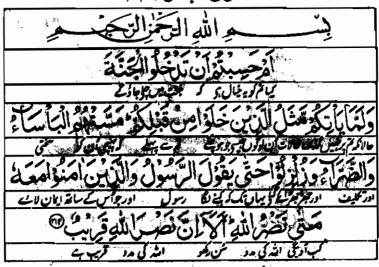
.

سسِادَلَ خرى تين ركئي ، سونة الكهف كى آيات ٢٠ تا٢٩، المسودة البقرى المات اعداما ماده المدونة المعرب دة التوبه كى آيات ۲۸ تا ۵۲ كى دود

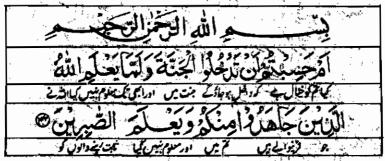
الل ایمان کے لیے ابدالہ واتحال سے گرزنالازی ہے

سورة العنصوت مسيميك ركوع، سورة البقره كي آيت ١٢١٢ ، سورة العمران كي آيت ١٢٤ اورسورة التوبه آيت ١٢١ كي روشسي ميس

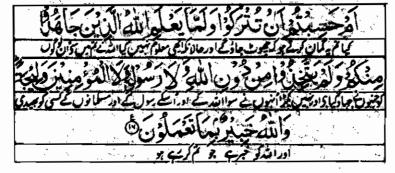
## سورة البقن : ۲۱۲



#### سورةال عمران: ١٨٢



#### سورة التوبة ١٦٠



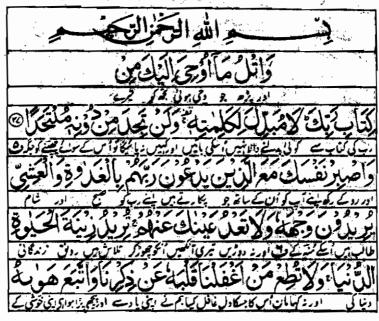
حصّهٔ پنجم

ابتلا، وآزمائش کے دُور میں امل ابرال مجے لیے مدابات امل ابرال مجے لیے مدابات

سورة العنكبوت كة اخرى من ركوع ، سورة الكهف كي آيات ١٤٠١، ٢٩١٠، الله عندي المات ١٩١٠، ١٩١٠ من ١٩١٠ من ١٩١٠ من ا

اذا هُمُ يُسْنَى كُوْنَ ﴿ لِيكُفُرُ وَاسِمَا اَسْنَهُ وَوَلِيدَمَتُعُوا وَفَيْنَ الْمُونِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

### سورة الكهف: ١٦ تا ٢٩



وكان المراه في طاق وقل الحق من يكافي فكن شأ فليؤمن المراد في من يكافي فكن شأ فليؤمن المراد في من شأ فليؤمن المراد في من شاء فليكفئ الناعت المناطليسين نام المحاطريهم المرود في المرد المر

ن ا مدى داد ير

حضة پنجم درس سومر

دور قال فی سیل الله کاآغاز عرف میرر می کارمنان المبارک سیلی می کارمنان المبارک سیلی می کارمنان المبارک سیلی می کافتری الفتی الفتری سی اور ایمان می سورة الانفال کی ابتدائی اور آخری آیات کی دونی می سورة الانفال کی ابتدائی اور آخری آیات کی دونی می

رِسْ مِنْ اللهِ الْمَ مُزِالِيَّ مُنْ اللهِ الْمَ مُزِالِيَّ مُنْ اللهِ الْمَ مُزِالِيَّ مُنْ اللهُ وَالْمُونِ اللهِ الْمُنْ اللهُ وَالْمُنْ اللهُ وَاللهُ واللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ واللهُ وَاللّهُ وَ

اور

حصتة پنجيو درس چماد*و* 

كفرواسلام كادوسرار امعركه عرفه والمسته عرفه المسته عاضى محت اور شديد آزائن الناسس والمعابكين الناسس وتيان كالمؤلف الزائم كالمقصد بخص وتمييز الزائر كالمقصد بخص وتمييز موندن صادقين كاطرو كل

وَإِذْ غَلُّ أَتْ مِنَ اللهِ السَّمْزِالَّ عَنِي مَقَاعِلَ اللهِ السَّمْزِالَّ عَنِي مَقَاعِلَ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِلَ المَّابِينَ وَاللَّهُ اللهِ السَّمْزِينَ وَاللَّهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

سورة العمران وساتامها

ان مُوْت رَكِي فِي اللهِ كِتْبَا مُوَجُولًا وَمِن يَّنِ وَوَاجَلَقَ يَكَا عين عن في الله عنها منها و المنها و

حصّلهنجسم دوس منجسم

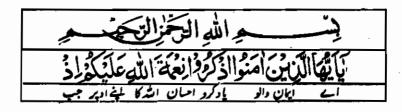
ابهت لاء وامتحان كانقطة عرفرج اورتصرت إلى كاظهوراورحالات كى فيصلد كن تبديلي معروم الصرف المستشاهة

مُنَّالِكَ أَبِيْلِي الْوَمِنُونَ وَزُلْنِ أُوارِ لْزَالَّا شَدِيدًا " لن يَعْمَ وَكُمْ فَرِيْنِي يَعِد عام عم هذا ولكنكم تعز ونعم والمرث

לכנ

غروه بى قرنظه اور بهود مدسنه كاستبصال

سورة الدحزاب؛ ركوع ٢٠١٢ كى روشىنى ميس



حصة پنجے درس شسم

معابدرام سالتانال كرانى بوطاني كاعلان عام معابدرام سالتان عام معابد المعالم معابد المعالم المع

المَدْرَضِيَ اللهُ عَنِ الْمُعْمِينَ إِذْ يُبَايِعِفَ اَكُتَ عَنَ السَّجَرَةِ " أور وفع ولصرت كالعظم إغاز

> عدل و سر فرالقده ك. رئي حرف من

اِنَافَتَ حُنَالَكَ فَتُحَامَّيِينَا" سورة الفت كانرى كوع كى روثى مي

بِسَدِهِ اللهِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ السَّمَانِ اللهِ السَّمَانِ اللهِ السَّمَانِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُو

10,5% Ó راهوا الله المد رسة واب كا ولك 45

حضة پنجم

دعوت من على صاحبها الصلوة وإسلام كيبي الأقوامي دور كاأغاز: رغوت من المراجعة

عروه بول من ما و المستح المراه من من المراد و ا

الناس المتعام الكوراد الحياد التعاليات والمستبل الله الناس المتعام الكوراد الحياد الناس المتعام الكوراد المتعام المتع

بأ انت أبات لم وي وكارساز جارا اورافتدي يرجانبو وبمي جوللمه و





اُمْتِ لَمْ الْمُعَالِبِ کَضَمَن بِن ورت المُحْمِ عَلَيْ مِعْ رَبِن سُورت المُّ المُسبِّحات سورة الحديد

en de la companya de la co

and the said of المات آالات والت رصفات بارى تعالى كابيان اتباني جامعيت كيساتدادر اللي تريي علمي طح برا كات قالات فالق والكب اص والاستادر والتباقل واخروظا مروباطن كانسانون معدوتقاض : إمان وانفاق من المنت معلم من الله الله الماعزاز واكرام عطائ نور، بشارت جنت فرعظيم! اکات الداد الدار المالات كوراكرنے سے باوتى كانتجر: نفاق كاث الما الما المالان كرامادة على كرف ك يصر عيب وترميب سلوك قرائي كا إصل الاصول: الفاق رقى كے امكانات : مراتب صتافتيت وشهادت كاحصول! ایات ۲۱۱۲: حیات دنیوی کے ناگزیرمراحل، أخرت بقالم ونيا سالبتت إلى الحنت ا أيات ٢٦ ، ١٥١ : ايمان حقيقى كي مضمرات ومقدّرات بسليم درضا، اتيار مال اوربها ووقبال كے ذريع التراور اس كے رسولوں كى نصرت أيات ١٩١١: ووسرى أنبائى غلطى بتبعين ميخ كى اختيار كرده برعت: تجات اور فرز وفلاح كي واحدراه: اتّبابِع محمّسلي التُدعليه وسلم-

9, 1199

والكنه الا بحدا وجعلنا في قلق الزان البعوة والفة ورحة المرائعة المرائعة ورحة المرائعة المرائعة المرائعة والمرائعة المرائعة المرا